

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Донецкая специальная школа-интернат №19»**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол
от 28.08.2024г. № 01
Руководитель
ШМО Ю.И.Дудина

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Р.В.Козинец
29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ ГКОУ «Донецкая СШИ №19»
от 30.08.2024г. № 97



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Русский язык»
среднего общего образования
для 10 -А, 11-А классов
базовый уровень
(вариант 1.2)

Рабочую программу составила
Дудина Ю.И.,
учитель русского языка и литературы

2024— 2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» адресована глухим обучающимся на уровне среднего общего образования, составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой «Русский язык», требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Минпросвещения Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (в ред. Приказа Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732), федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228) и подлежит непосредственному применению при реализации АООП СОО.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык», ориентирована на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения, на реализацию современных подходов к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС СОО; определение и структурирование планируемых результатов обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС СОО, ФРП СОО «Русский язык»; имеет тематическое планирование с учётом психофизических особенностей и возможностей глухих обучающихся конкретного класса, используя рекомендованное ФАОП «Русский язык» примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской

Федерации, их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка как учебной дисциплины способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других школьных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном и основном уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи». Для обеспечения коррекционно-составляющей в системе обучения русскому языку в его содержание во всех классах включён сквозной раздел «Развитие речевой деятельности», призванный обеспечить интенсификацию работы в направлении преодоления речевого недоразвития глухих обучающихся. Его объём на каждом году обучения должен составлять не менее пятой части от всего учебного времени, выделяемого на уроки русского языка.

Материал по сквозному тематическому разделу «Развитие речевой деятельности» осваивается не блочно, а пропорционально распределяется среди грамматического материала. Виды деятельности по данному разделу имеют преимущественно обучающий, а не контрольный характер.

Курс русского языка неразрывно связан со специальным курсом предмета «Развитие речи», на котором происходит практическое усвоение основных, базовых языковых умений, включающих все виды речевой деятельности. Речевая и текстовая деятельность (практическая) является системообразующей доминантой школьного курса русского языка учебного предмета «Развитие речи» изучаются разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык».

Изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;
- о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России;
- о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование ценностного отношения к русскому языку; овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений;
- понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств;
- совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации;

- развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

Принципы и подходы к реализации образовательно-коррекционной работы на уроках русского языка

Обучение русскому языку осуществляется по трём направлениям¹:

– освоение системной организации языка происходит в процессе систематизации языковых наблюдений, выполнения упражнений, анализа значения и структуры типов высказываний. Специальной отработке на уроках русского языка подлежат наборы речевых единиц, категорий и форм, а также всех типов связей между уровнями языковой системы. Коммуникативная функция речи становится материалом языкового анализа;

– развитие языковой способности. Работа по этому направлению является логическим продолжением деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Глухие обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;

– развитие речевой деятельности происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе².

Усиливается мотивация таких видов речевой деятельности, как письмо, чтение, которые являются способом косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника), важным средством развития познавательной деятельности.

Место учебного предмета «Литература» в учебном плане

В соответствии с ФГОС СОО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература»; специальный курс «Развитие речи» как основной раздел учебного предмета «Русский язык», обеспечивая достижение обучающимися с нарушениями слуха образовательных результатов в сфере обучения языку и развития речи, являются обязательными для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения **русского языка**, — 136 часов: в 10 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения **развития речи**, — 68 часов: в 10 классе — 34 часов (1 час в неделю), в 11 классе — 34 часов (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования

Личностные результаты освоения Рабочей программы по литературе на основе АООП СОО (вариант 1.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания,

¹ Указаны направления по Л.П. Носковой. См. Методика преподавания русского языка в школе глухих: Учеб. для студ. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.М. Быковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 400 с.

² Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3-5 минут.

самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по развитию речидля среднего общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Личностные результаты

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

Патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

Духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

Эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

Физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

Экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, используя устную,

устно-дактильную и жестовую формы речи, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих психофизических особенностей и возможностей;

- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм

представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия, используя устную, устно-дактильную, жестовую формы речи; аргументированно вести диалог;

- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание с учетом речевого развития глухих обучающихся по алгоритму.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

- оценивать приобретённый опыт;

- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки

ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

Принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Предметные результаты

- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов);

- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

- обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

- сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

- обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и

комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

- обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Предметные результаты учебного предмета «Русский язык»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Содержание по классам

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербла, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование.

Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общепредставление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения *себя*.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа *победить, убедить, выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом

-ну-, форм повелительного наклонения.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание приставок. Буквы *ы* – *и* после приставок. Правописание суффиксов.

Правописание *н* и *nn* в словах различных частей речи. Правописание *не* и *ни*.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и

адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общепредставление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно- смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзиe, бессоюзиe.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова *множество, ряд, большинство, меньшинство*; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (*двадцать лет, пять человек*); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на *один*; имеющим в своём составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два, три, четыре*. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа *диван-кровать, озеро Байкал*). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно- падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков

препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение.

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма.

Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение.

Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка

**Тематическое планирование
10-А КЛАСС
68 часов**

Раздел/тема	Контроль	Основные виды деятельности	ЭОР / ЦОР
Общие сведения о языке (3 ч)			
Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	УО ПО	<p>Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнить языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Выступить перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p> <p>Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). 1</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc</p> <p>»</p>
Внутренние и внешние функции русского языка. Лингвистика как наука	КР (в рамках стартовой диагностики)		
Система языка, её устройство, функционирование. Основные виды словарей Контрольная работа (в рамках стартовой диагностики)			
Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы – 3 ч			
Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Звуки. Звуки и буквы.	УО ПО	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль	Российская электронная школа resh.edu.ru

Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)			
Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском литературном языке. Орфоэпический словарь	Т	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь	
		Лексикология и фразеология. Лексические нормы (8 ч)	
Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Слово и его значение. Лексический анализ слова. Толковый словарь. Однозначность и многозначность слов. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Омонимы и их употребление	УО Д	Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительно-выразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. Использовать толковый словарь	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc https://m.edsoo.ru/fbaad464 https://m.edsoo.ru/fbaad6a8
Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет,	УО ПО	Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в	

<p>метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение)</p>		<p>соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнить слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения. Употреблять синонимы антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной</p>	<p>https://m.edsoo.ru/fb_aad57c</p>
<p>Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Словарь омонимов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов.</p>		<p>целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Иноязычные слова и их употребление. Словарь иностранных слов</p>			
<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка Функционально-стилистическая окраска слова. Экспрессивно-стилистическая окраска слова</p>	<p>УО Т</p>	<p>Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально- оценочных слов.</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>

<p>Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Фразеологический словарь. Крылатые слова Контрольная работа</p>	<p>КР-1</p>	<p>Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов</p>	
		<p>Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы (4 ч)</p>	
<p>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Основные понятия морфемики и словообразования: состав слова, морфемы корневые и аффиксальные, основа слова (повторение, обобщение) Морфемный разбор слова</p>	<p>УО ПО</p>	<p>Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc https://m.edsoo.ru/fbaad34c</p>

<p>Словообразовательные нормы. Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). (инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и др.). Род и склонение аббревиатур</p> <p>Словообразовательный анализ слова. Словообразовательный словарь. Формообразование</p>	<p>УО ПО</p>		
		<p>Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы (33 ч)</p>	
<p>Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)</p>	<p>УО</p>	<p>Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>

<p>Имя существительное как часть речи (5ч). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов) Морфологический анализ слова Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных</p>	<p>УО ПО КТ-1</p>	<p>Соблюдать основные нормы употребления имён существительных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Имя прилагательное как часть речи (4ч). Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма) Морфологический разбор имён прилагательных Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных. Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.</p>	<p>УО ПО КР</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм . Соблюдать основные нормы употребления имён прилагательных . Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>

<p>Имя числительное как часть речи (3ч). Лексико-грамматические разряды имён числительных. Морфологический разбор числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных</p>	<p>УО ПО КД</p>	<p>Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Местоимение как часть речи (3ч). Разряды и особенности употребления местоимений. Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения <i>себя</i> Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений</p>	<p>УО ПО</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения <i>себя</i>. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>

<p>Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Спряжение глаголов. Правописание окончаний глаголов. Основные нормы употребления глаголов Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения Морфологический разбор глаголов</p>	<p>УО ПО Т</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Причастие как глагольная форма (2ч). Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Образование причастий</p>	<p>УО ПО Д</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени причастий. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления причастий в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Морфологический разбор причастия. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных</p>			
<p>Деепричастие как глагольная форма (2ч). Образование</p>		<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления деепричастий. Оценивать и корректировать</p>	

<p>деепричастий. Морфологический разбор деепричастий</p>		<p>высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления деепричастий в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Наречие как часть речи (2ч). Разряды наречий. Морфологический разбор наречий</p>	<p>УО ПО КР-3</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления наречий. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления деепричастий в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	
<p>Слова категории состояния (1ч). Морфологический разбор слов категории состояния</p>		<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления слов категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте</p>	

<p>Служебные части речи Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов</p> <p>Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов</p>	<p>УО ПО Т</p>	<p>Анализировать союзы, использовать их как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Частицы как служебная часть речи. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц: частицы НЕ и НИ, их значение и употребление; слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи</p>	<p>УО Т</p>	<p>Анализировать частицы. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения</p>	
<p>Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометия. Функционально-стилистические особенности употребления междометий</p>	<p>УО ПО КТ</p>	<p>Анализировать междометия, определять их роль в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Использовать междометия в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия.</p> <p>Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять виды деятельности, применявшиеся при повторении указанных разделов науки о языке на предыдущем</p>	

		году обучения	
		Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии – 14 ч	
Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Правописание гласных и согласных в корне Употребление разделительных ъ и ь Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок Правописание суффиксов Правописание н и nn в словах различных частей речи.	УО ПО	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	Российская электронная школа resh.edu.ru
		Сравнивать слова с разделительными ъ и ь. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ъ и ь. Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ъ и ь. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. Сравнивать слова с неизменяемыми приставками, приставками на –з (-с). Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.	
Правописание не и ни Слитное, дефисное и раздельное написание слов Контрольная работа	ПО КР-4	Сравнивать примеры правописания <i>не</i> и <i>ни</i> . Разграничивать правила правописания <i>не</i> и <i>ни</i> . Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание <i>не</i> и <i>ни</i> . Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания <i>не</i> и <i>ни</i> .	Российская электронная школа resh.edu.ru
		Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён	

		прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём	
Систематизация и обобщение изученного материала 3 ч	КР-4 КТ-2 КД-1		
ИТОГО: 68ч			

11-А КЛАСС**68 часов**

Раздел/тема	Контроль	Основные виды деятельности	ЭОР / ЦОР
		Общие сведения о языке (4 ч)	
Культура речи в экологическом аспекте	УО	Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

<p>Повторение 2ч Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Стартовая диагностика</p>	<p>КР (в рамках стартовой диагностики)</p>	<p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</p>
<p>Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы (27 ч)</p>			
<p>Словосочетание. Виды синтаксической связи. Основные нормы согласования определения и подлежащего, дополнения</p>	<p>УО</p>	<p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания разных видов синтаксической связи с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Соблюдать правила орфографии</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 https://m.edsoo.ru/fbaad57c</p>
<p>Основные нормы управления Словосочетание. Примыкание Синтаксический разбор словосочетания</p>	<p>УО ПО КД-1</p>	<p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания разных видов синтаксической связи с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Соблюдать правила орфографии</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 https://m.edsoo.ru/fbaad57c</p>

<p>Предложение. Понятие о предложении. Классификация предложений. Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим</p>	УО	<p>Выполнять синтаксический анализ простого предложения. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Виды предложений по цели высказывания Виды предложений по эмоциональной окраске Предложения утвердительные и отрицательные</p>	ПО КТ-1		
<p>Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения Односоставные предложения Распространённые и нераспространённые предложения Полные и неполные предложения Простое осложнённое предложение</p>	УО ПО КР-1		
<p>Основные нормы употребления однородных членов предложения</p>	УО ПО	<p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм</p>	

<p>Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов Синтаксический разбор простого предложения Контрольная работа Основные нормы построения простых предложений</p>	<p>КР-2</p>	<p>употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Выполнять синтаксический анализ простого предложения</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
		<p>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (13ч)</p>	
<p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение Синтаксический разбор сложносочинённого предложения Сложноподчиненное предложение</p>	<p>УО ПО Т</p>	<p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>

<p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным</p> <p>Бессоюзное сложное предложение</p> <p>Синтаксический разбор бессоюзного предложения</p> <p>Сложное предложение с разными видами</p>		<p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных синтаксических норма (в рамках изученного).</p> <p>Корректировать текст с точки зрения основных синтаксических норм. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p> <p>Выполнять пунктуационный анализ предложения. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи</p> <p>Предложения с чужой речью.</p> <p>Способы передачи чужой речи</p> <p>Контрольная работа</p>	<p>УО КР-3</p>	<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p>	
		<p>Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации (20 ч)</p>	
<p>Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)</p> <p>Знаки препинания между подлежащим и сказуемым</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами</p>	<p>УО ПО</p>	<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>

<p>Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями</p>	<p>УО Т Д</p>	<p>современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации</p>	
<p>Знаки препинания в сложном предложении Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи Знаки препинания при передаче чужой речи Контрольная работа</p>	<p>УО КР-4</p>	<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации</p>	<p>Российская электронная школа resh.edu.ru</p>
<p>Повторение 2ч</p>			
<p>ИТОГО: 68 часов</p>	<p>КР-4 КТ-1 КД-1</p>		

Формы контроля

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

- **диктант** - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.
 - **письменный ответ (ПО)** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося построить развернутое письменное высказывание по предложенному вопросу/на заданную тему. Основными критериями оценки при этом являются полнота, аргументированность, связность и последовательность изложения;

-**тест (Т), контрольный тест (КТ)** – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося через систему тестовых заданий/вопросов;

-**устный ответ (УО)** – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения учащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;

-**контрольная работа (КР)** является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым учащимся или группой учащихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, модуля образовательной программы.

Критерии и нормы оценивания результатов учебной деятельности учащихся на уровне, основного общего образования в соответствии с ФГОС

Устный ответ

Устный опрос является одним из способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения в конкретных случаях.

При оценке обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности;
- языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать свои суждения, самостоятельно сформулировать ответ, привести
 - необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно, с соблюдением норм современного русского литературного языка
- допускает единичные (в том числе грамматические 3-4) ошибки, которые сам исправляет.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает грамматические (5-6) ошибки, а также ошибки в последовательности излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и последовательно;
- допускает неточности в определении или формулировке правил;
- допускает много грамматических ошибок в речи;
- затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами;
- нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- обнаруживает незнание наиболее существенной части изученного материала;
- допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал, не использует помощь.

Отметка письменных работ.

При оценивании письменных работ

(сочинений и изложений, письменных ответов и др.) проверяются:

- умение раскрыть содержание темы, соблюдая логику изложения;
- умение писать, ориентируясь на читателя;
- умение отобрать языковые средства в соответствии с темой и задачей высказывания;
- умение выбрать и использовать для создания собственного письменного высказывания необходимую информацию из учебного, художественного текстов, словарей, интернета;
- знание речевого этикета и использование его в письменной речи;
- грамматическое оформление высказывания, включая орфографические, пунктуационные умения и навыки (с учётом пройденного грамматического материала).

При оценивании письменных работ обучающихся с нарушенным слухом, имеющих нарушения моторной сферы, оценка за плохой почерк не снижается.

При оценивании содержания устных ответов также не предусматривается снижение оценки за нарушения произношения.

Диктант

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса X-XI 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает»

(вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди

ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;

б) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной

не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в

корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора

правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях

данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется

подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные

ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Высокий уровень

(Отметка «5») выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1

негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень

(Отметка «4») выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1

орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может

выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень

(Отметка «3»)

выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3

орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть

выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Ниже базового уровень

(Отметка «2») выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных

ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание

предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Тестовые задания

С помощью коэффициента усвоения $K = A:P$, где A – число правильных ответов в тесте, P – общее число ответов, коэффициент K .

Отметка 0, 92-1 – «5»;

0, 65- 0, 91 – «4»;

0, 45- 0, 64 – «3»;

Меньше 0,5 – «2».

Или Критерии оценки тестовых работ:

«5»: 100%-92%;

«4»: 91%-65% ;

«3»: 64%-45%;

«2»: менее 45%.

Критерии оценки письменных тестовых работ для неслышащих учеников «5» - за работу, в которой выполнено свыше 80% заданий «4» - за работу, в которой выполнено 65% заданий «3» - за работу, в которой выполнено от 35% до 50% заданий.

Отметка практических и контрольных работ глухих обучающихся

Контрольная работа (состоит из теста и краткого ответа на один из проблемных вопросов (по выбору ученика))

Отметка «5»

Выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более 1 недочёта грамматического/химического характера; соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ; показывает знание и понимание программного материала; умеет выделять главное, отвечает на вопросы, составляет полный и правильный ответ на основании фактов и примеров делает выводы.

Отметка «4»

Допустил не более одной грубой ошибки; соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие помарки при ведении записей; показывает знание и понимание программного материала; умеет выделять главное, отвечает на вопросы, составляет полный и правильный ответ, допускает небольшие неточности в формулировании предложений, но суть ответа ясна.

Отметка «3»

Правильно выполнил не менее половины работы; допустил не более трёх грубых ошибок и четырёх - пяти недочетов; не соблюдает основные нормы культуры письменной речи, правила оформления письменных работ и допускает помарки при ведении записей; показывает знание части программного материала; не умеет выделять главное, определения химических понятий неполные, не всегда последовательно изложенные, затрудняется в составлении правильного ответа (только с использованием плана и словаря), затрудняется самостоятельно делать выводы.

Отметка «2»

Допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка "3" или, если правильно выполнил менее половины работы; не знает программный материал.

Примечание. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте (химические знания раскрыты полностью, но допущеныagramматизмы, орфографические и пунктуационные ошибки)

1 недочёт= 2 орфографическим и пунктуационным ошибкам.

1 грубая ошибка= 2 недочётам или 4 орфографическим и пунктуационным ошибкам.

1 недочёт= 3- 4 орфографические и пунктуационные ошибки.

1 грубая ошибка= 4 недочёта.

Сообщение:

Высокий уровень (Отметка «5») оценивается сообщение, соответствующий критериям:

1. Соответствие содержания заявленной теме
2. Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.
3. Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.
4. Свободное владение монологической литературной речью.
5. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

Повышенный уровень (Отметка «4») оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

Ниже базового уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный) **Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста. Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);

- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;

- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Ниже базового уровень (Отметка «2») ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

Учебно-методическое и техническое обеспечение программы

Учебники

1. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень /А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2022.- 287 с.

Пособия для учителя

1. В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова, Е. И. Никитина Русский язык. 10-11 классы. Методическое пособие / . Бабайцева, В. В., Чеснокова, Л. Д., Никитина, Е. И. -2-е изд. М.: ДРОФА, 2020г
2. Сборник упражнений по русскому языку. 10-11 кл. : в 2 ч. – ООО «Белый ветер», 2020г
3. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 8-е изд. М.: Просвещение, 2002. – 350 с.
4. Русский язык. Уроки текстоведения и развития речи. 9 класс: Электронное пособие для дистанционного обучения и самообразования учащихся. / Сост. Плыс Л.Н.; под ред. Мельниковой Л.В. – Донецк, 2018.

Интернет-ресурсы

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41727e>

Российская электронная школа resh.edu.ru

Педагогическое сообщество «УРОК.РФ» <https://урок.рф/>

Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала

<http://litera.edu.ru>

Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»

<http://lit.1september.ru>

Всероссийская олимпиада школьников по литературе

<http://lit.rusolymp.ru>

Методика преподавания литературы

<http://metlit.nm.ru>

Методико-литературный сайт «Урок литературы»

<http://mlis.fobr.ru>

Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы

<http://lib.prosv.ru>

Библиотека художественной литературы [E-kniga.ru](http://e-kniga.ru)

<http://www.e-kniga.ru>

Журнальный зал в Русском Журнале: Электронная библиотека современных литературных журналов

<http://magazines.russ.ru>

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

<http://www.pushkinskiydom.ru>

Классика русской литературы в аудиозаписи

<http://www.ayguo.com>

Лауреаты Нобелевской премии в области литературы

<http://www.noblit.ru>

Портал [Philolog.ru](http://philolog.ru)

<http://www.philolog.ru>

Проект «Русская планета»

<http://www.russianplanet.ru>

Русский филологический портал

<http://www.philology.ru>

Сетевая словесность: Лаборатория сетевой литературы

<http://www.netslova.ru>

Собрание классики в Библиотеке Мошкова

<http://az.lib.ru>

Филологический сайт [Ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru)

<http://www.ruthenia.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» <http://www.feb-web.ru>

Демонстрационный материал (картинки предметные, сюжетные, таблицы, карточки с заданиями).

Персональный компьютер.

Презентации.

Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видео- записи), отражающие основные темы курса.