

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Донецкая специальная школа-интернат №19»**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО  
Протокол от 28.08.2024г.  
№ 1  
Руководитель ШМО  
Е.С. Балашова.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
М.С. Чуйкова  
29.08.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по обязательному предмету коррекционно-развивающей области  
**«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»**

Вариант 1.4  
для 7-А класса

Рабочую программу составила:  
Боровикова Анна  
Анатольевна, учитель  
коррекционно-развивающих  
курсов

2024-2025 учебный год

### Пояснительная записка

Рабочая программа по обязательному предмету коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» адресована глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью, разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 08.11.2022 № 955 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», приказом Минпросвещения России от 24.11.2025г. № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», на основе требований к результатам освоения ФАОП ООО, установленными ФГОС обучающихся с ОВЗ (вариант 1.4), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Рабочая программа по предмету коррекционно-развивающей области «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включает пояснительную записку, содержание обучения для 5-10 классов, распределенное по годам обучения, планируемые результаты освоения данного предмета обучающимися на уровне начального общего образования при реализации АОП ООО (вариант 1.4) и тематическое планирование.

Одной из основных особых образовательных потребностей глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью является овладение устной речью - основным способом общения между людьми, орудием мышления. Формирование устной речи способствует наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, достижения планируемых результатов основного общего образования, их социальной адаптации. Необходимым условием овладения устной речью глухими обучающимися является развитие у них восприятия и воспроизведения устной речи.

В ФАОП ООО (вариант 1.4) предусмотрено, что развитие у обучающихся слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при постоянном пользовании обучающимися средствами электроакустической коррекции слуха (коллективного и индивидуального пользования с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций). При этом во внеурочную деятельность включен обязательный коррекционный курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», направленный на достижение глухими обучающимися с легкой умственной отсталостью достаточно свободного слухозрительного восприятия устной речи, развития речевого слуха, овладение внятной и членораздельной речью, приближающейся по звучанию к речи нормально слышащих людей (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами). В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия, что является важным условием качественного образования. На занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» у глухих обучающихся закрепляются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся реализуют сформированные навыки речевого поведения, устной коммуникации.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Основные направления коррекционно-развивающей работы на занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», проводимых при постоянном пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами, включают:

- развитие восприятия устной речи (слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха),
- развитие произносительной стороны речи.

Время, отведенное на работу по данным направлениям, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной

речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи, обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной речи, приближающейся к естественному звучанию речи нормально слышащих людей; в процессе обучения произношению они учатся воспринимать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

На основе рабочей программы разрабатывается индивидуализированная рабочая программа для каждого обучающегося с учетом данных специализированного обследования слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха и произносительной стороны речи (стартовой диагностики на начало обучения в 5 классе на уровне основного общего образования, а также систематического мониторинга результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи, проводимого в конце каждого полугодия, повторного обследования произносительной стороны речи обучающихся на начало каждого учебного года), индивидуальных особенностей общего и речевого развития обучающихся. При необходимости, по результатам текущего контроля и мониторинга развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха и произносительной стороны речи может проводиться корректировка тематического планирования.

Целью коррекционного курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» является развитие у глухих обучающихся (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами) слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, внятной и членораздельной речи, приближающейся по звучанию к речи нормально слышащих людей, а также развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих достижению обучающимися планируемых результатов данного курса, основного общего образования в целом.

Коррекционный курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» направлен на решение следующих задач:

1. Развитие у обучающихся слухозрительного восприятия устной речи (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами);
2. Развитие у обучающихся речевого слуха (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами);
3. Развитие у обучающихся внятной и членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
4. Развитие у обучающихся универсальных учебных действий:
  - личностных универсальных учебных действий, способствующих:
    - достижению сформированности качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, жизненных компетенций, способности к социальной адаптации в обществе, к расширению социальных контактов, развитию межличностных отношений при соблюдении социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме;
    - развитию мотивации к качественному образованию;
    - сформированности ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком - государственным языком Российской Федерации, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами), навыками устной коммуникации с целью реализации социально-коммуникативных и познавательных потребностей, получения профессионального образования, социальной адаптации;
    - сформированности ценностно-смысловой установки на пользование индивидуальными и коллективными средствами электроакустической коррекции слуха в процессе учебной и внеурочной / внешкольной деятельности (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций) с целью качественного владения устной речью, ориентации в звуках окружающего мира; устойчивого интереса к получению и применению информации о средствах и способах слухопротезирования, других сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях;

пониманию причин успеха или неуспеха при овладении восприятием и воспроизведением устной речи, способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;

реализации в процессе устной коммуникации правил речевого этикета;

- регулятивных универсальных учебных действий, способствующих:

принятию и достижению цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

готовности к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля собственных речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение;

- познавательных универсальных учебных действий, способствующих:

самостоятельному применению при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе описания правильной артикуляции звуков, пользование профилями артикуляции звуков;

использованию различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно- познавательными задачам и ее применение;

осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях;

осуществлению поиска и анализа информации, в том числе на основе применения ИКТ, о сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях, используемых для овладения восприятием и воспроизведением устной речи, при устной коммуникации.

- коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих:

развитию умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях и при чтении, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующую мимику лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

развитию способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей; достижение достаточно внятной самостоятельной речи, приближающейся по звучанию к естественной (при реализации сформированных произносительных навыков);

развитию умений участвовать в устной коммуникации (диалоге, полилоге) при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;

развитию критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

развитию понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту при иницировании собственных высказываний;

подготовке к устному публичному выступлению (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

выражению в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельному уточнению информации у собеседника с помощью вопросов.

При реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии коррекционного курса включают:

- развитие слухозрительного восприятия устной речи,

- развитие речевого слуха,
- развитие произносительной стороны.

На занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами.

Коррекционная работа по развитию слухозрительного восприятия устной речи включает:

- развитие восприятия адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, научного, официально-делового, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное) (при постепенном увеличении объема текстов, расширении лексического состава, усложнении грамматической структуры);
- развитие восприятия диалогов и полилогов, представляющих типичные коммуникативные ситуации в образовательной организации, в семье, в социуме (при постепенном увеличении объема текстов, расширении лексического состава и усложнении грамматической структуры);
- развитие восприятия микродиалогов, представляющих типичные ситуации речевого общения в образовательной организации, в семье, в социуме при постепенном их усложнении – от микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой до микродиалогов с непредсказуемой логико-структурной схемой; от элементарных микродиалогов, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, до микродиалогов, содержащих реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение – встречное сообщение, согласие - несогласие, повествование – его распространение и др.); коротких монологических высказываний, включая правила, теоремы, выводы и др.;
- развитие восприятия отдельных фраз, слов и словосочетаний по темам, необходимым в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, а также лексику, связанную с организацией учебной и внеурочной деятельности:

- развитие восприятия отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

В процессе работы по развитию слухозрительного восприятия устной речи предусматриваются разные условия восприятия обучающимися устной речи, в том числе:

- при предъявлении речевого материала учителем и разными дикторами,
- при предъявлении речевого материала в разном темпе (нормальном и умеренно – быстром),
- при предъявлении речевого материала в разных акустических условиях, в том числе на фоне незначительного шума, негромкого разговора, негромкой музыки.

Развитие речевого слуха у обучающихся при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами включает:

- обучение распознаванию на слух речевого материала, незнакомого по звучанию, но знакомого по значению – фраз, слов, словосочетаний, а также различению и опознаванию на слух нового речевого материала в сочетании с уже знакомым,
- обучение различению и опознаванию на слух близких по звучанию слов;
- обучение восприятию на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;
- развитие восприятия на слух коротких монологических высказываний (правил, теорем, выводов и др.).

При затруднении обучающихся в восприятии речевого материала слухозрительно или на слух используются и развиваются их умения в вероятностном прогнозировании речевой информации с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст.

На каждую четверть и каждое занятие планируется материал по двум-трем темам, одна из которых «Изучаем школьные предметы»<sup>1</sup>. Это побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предьявляется речевой материал.

Содержание работы по развитию у обучающихся внятной и членораздельной речи, приближающейся по звучанию к естественной (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) включает:

- развитие умений правильного пользования речевым дыханием - произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы; при необходимости, коррекция нарушений речевого дыхания;
- развитие нормального звучания голоса, модуляций голоса по силе, по-возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса по силе при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах; по-возможности, овладение модуляциями голоса по высоте, передача мелодического контура фраз; при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- закрепление нормального темпа речи;
- закрепление правильного воспроизведения звуковой структуры речи, в том числе дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;
- развитие умений произнесения слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы;
- развитие умений произнесения фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по - возможности, передавая мелодическую структуру фраз;
- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;
- развитие умений восприятия на слух обрабатываемых в произношении элементов речи;
- развитие умений использования усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;
- развитие умений оценивания собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с опорой на самоконтроль, применение визуальных приборов и специализированных компьютерных программ);
- развитие умений воспроизведения отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные навыки;
- достижение достаточно внятной и естественной по звучанию самостоятельной речи (при реализации сформированных произносительных навыков); реализация произносительных навыков в технике чтения;
- соблюдение естественной манеры речи; использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующей мимики лица, позы, пластики и др.);
- восприятие на слух обрабатываемых в произношении элементов речи.

---

<sup>1</sup>Речевой материал, связанный с темой «Изучаем школьные предметы», определяется совместно с учителями-предметниками с учётом его знакомости обучающимся и необходимости для достижения планируемых результатов учебных предметов, при этом учитываются планируемые результаты по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический концентрический полисенсорный метод (Ф.Ф.Рау, Н.Ф.Слезина).

При планировании работы над произношением предусматриваются два направления коррекционно-развивающей работы. Первое направление связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи. В связи с данным направлением коррекционной работы продолжается обучение восприятию на слух и воспроизведению речевой интонации при использовании речевого материала, включающего элементы звуковой структуры речи, которые обучающиеся умеют произносить правильно и/или которые закрепляются в данный период обучения в их речи. Второе направление реализуется при необходимости с учётом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися; оно может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков и их закреплением в речи обучающихся.

Речевой материал, используемый на занятиях по коррекционному курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», планируется с учётом знакомости и необходимости обучающимся для устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности; речевой материал для работы над произношением отбирается также с учётом фонетического принципа.

Коррекционный курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации ФАОП ООО (вариант 1.4); на его проведение предусмотрено в 5 и 6 классах по три часа в неделю на каждого обучающегося, в 7 - 10 классах – по два часа в неделю на каждого обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся и форм организации занятий (индивидуально или парами). При составлении расписания предусматривается равномерное распределение времени, отведенного на занятия в течение учебной недели; примерная продолжительность занятия не более 30 минут.

Занятия целесообразно проводить индивидуально и парами: в 5-6 классах – индивидуально; в 7 – 10 классах – одно занятие в неделю парами, включающими обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, остальные занятия в течение недели – индивидуально. Включение занятий парами способствует активизации развития у обучающихся устной коммуникации при проведении специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи. В тоже время, обучающимся с нарушениями слуха необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи. Решение об организационных формах работы в рамках коррекционного курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» – индивидуально или парами, а также о комплектовании пар обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом фактического состояния восприятия (слухозрительно и на слух) устной речи, ее произносительной стороны, уровня общего и речевого развития каждого обучающегося, индивидуальных особенностей.

При организации коррекционной работы на занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» учитель-дефектолог (сурдопедагог) учитывает информацию о состоянии слуха и слухопротезировании обучающихся, их индивидуальных особенностях, осуществляет систематический контроль пользования обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами (при необходимости, рекомендует обращение к врачу-сурдологу на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения), в том числе ежегодно проводит целенаправленный опрос участников образовательных отношений. В его функциональные обязанности входит также педагогическая проверка настроек звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (совместно с врачом-сурдологом), которой обучающиеся пользуются на уроках; при этом на уроках контроль за правильным использованием обучающимися звукоусиливающей аппаратурой осуществляют учителя – предметники.

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе предусматривается соблюдение санитарно-



гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами, специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др. На занятиях глухие обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

На обязательные индивидуальные коррекционно-развивающие занятия «РВ и ВУР» учебным планом предложено в 5-6 классах - по 3 часа в неделю на одного обучающегося 105 часа (35 учебных недель), в 7-10 классах - по 2 часа в неделю на одного обучающегося 70 часов (35 учебных недель)

### **Планируемые результаты**

#### *Личностные результаты.*

Личностные результаты освоения рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования достигаются в единстве общеобразовательно-коррекционной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Достижению личностных результатов по данному коррекционному курсу способствует, в том числе учебный материал, используемый для развития восприятия и воспроизведения устной речи, тематика которого определяется с учетом задач формирования личности в соответствии с духовно-нравственными ценностями, принятым в обществе, гражданского, патриотического, эстетического, экологического и трудового воспитания, осознания и принятия обучающимися ценности образования, культуры здоровья и эмоционального благополучия, самовоспитания и саморазвития, самопознания.

Личностные результаты освоения рабочей программы по коррекционному курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования включают:

- сформированность ценностно-смысловой установки на качественное овладение русским языком - государственным языком Российской Федерации, устойчивой мотивации к овладению навыками устной коммуникации, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи, как важного условия качественного образования, наиболее полноценной социальной адаптации;
- способность к реализации умений устной коммуникации (в том числе восприятия и воспроизведения речи) в образовательной и социальной практике при реализации ценностно-смысловых установок, отражающих ориентацию на духовно-нравственные ценности и нормы, принятые в обществе;
- способность строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учётом, в том числе владения навыками устной коммуникации;
- включение в систему жизненных ценностей пользование индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом рекомендаций врача-сурдолога); устойчивая мотивация и сформированные умения получения (в том числе при использовании ИКТ) и применения информации о способах слухопротезирования, ассистивных технологиях.

#### *Метапредметные результаты.*

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования предполагают овладение обучающимися универсальными учебными действиями, в том числе личностными (включая мотивацию пользования в образовательной и социальной практике устной речью (при применении индивидуальных слуховых аппаратов), познавательными (включая базовые логические и исследовательские действия, вероятностное прогнозирование речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст, использование различных способов поиска в справочных источниках и



открытом учебном информационном пространстве сети Интернет информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и учебно-познавательными задачами, осуществление проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях и др.), регулятивными действиями (включая самоорганизацию, самоконтроль, управление собственными эмоциями, анализ учебной и коммуникативно-речевой ситуации, принятие соответствующих решений, готовность к оцениванию собственных учебных и речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение), коммуникативными действиями (включая, выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией, темой для обсуждения, воспринятому тексту, по иллюстрации и др., реализацию сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи, логичного и грамотного оформления речевых высказываний при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности и др.).

Метапредметные результаты включают, в том числе:

- сформированность ценностно-смысловой установки на достижение качества устной коммуникации в процессе образования и социальной практики, включая слухозрительное восприятие устной речи и достаточно внятное, понятное собеседникам, произношение (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
- принятие и достижение обучающимися цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи в различных организационных формах образовательно-коррекционного процесса;
- реализация в самостоятельной речи сформированных умений логичного, грамотного и достаточно внятного, понятного собеседникам, оформления собственных речевых высказываний; способность к выражения в устной форме просьб и желаний, мыслей и чувств, к выяснению, передаче и изложению информации, к пересказу текста (полному и краткому, в том числе с опорой на план / базовые слова и словосочетания), рассуждению по теме, описанию иллюстрации (фотографии и др.), к участию в устной коммуникации при обсуждении различных учебно-познавательных и социокультурных вопросов (тем) при реализации правил речевого этикета, толерантном отношении к мнению собеседников, аргументации собственной позиции;
- готовность к оцениванию собственных учебных и речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение;
- применение в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе об артикуляции звуков, нормах орфоэпии и др.;
- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, просьбу ее повторить, самостоятельное уточнение с помощью вопросов, вероятностное прогнозирование с опорой на речевой и внеречевой контекст;
- реализацию в технике чтения сформированных произносительных умений;
- применение различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и познавательными задачами, в том числе при подготовке устных выступлений (ответов и др.).

*Предметные результаты:*

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования определяются с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития обучающихся, предполагают стойкую положительную динамику в развитии слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), достижение уровня слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), способствующего устной коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности с близким кругом речевых партнеров, а также взаимодействию со слышащими людьми в социальной практике, реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст при затруднении в ее восприятии; уточнение речевой информации с помощью вопросов

при затруднении в ее восприятии, достижение достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к речи слышащих людей (в том числе правильное пользование речевым дыханием - произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы; овладение нормальным звучанием голоса, его модуляциями по силе, и по возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; овладение правильным воспроизведением звуковой структуры речи, в том числе дифференцированным воспроизведением родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитным произнесением сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; реализация в речевой практике умений произнесения слов (в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы) и фраз (достаточно внятно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по-возможности, передавая мелодическую структуру фраз); знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях).

## 7 А КЛАСС

- развитие слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): монологических высказываний разговорного и художественного стилей (до 10–12 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное); а также научно - учебного стиля (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений); диалогических единств и полилогов разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 10–12 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, а также реплики, состоящие из нескольких предложений; коротких монологических высказываний и микродиалогов, включающих сообщение, вопрос и ответ на него, а также сообщение и встречное сообщение, побуждение к действию и ответную реакцию, разговорного, художественного и учебно-делового стилей; распознавание фраз, включающих до 8–10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близких по звукобуквенному составу (в том числе знакомую лексику учебных предметов); опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

- развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): распознавание на слух фраз, включающих до 8–10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание на слух воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близких по звукобуквенному составу (в том числе знакомую лексику учебных предметов); опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами

и словосочетаниями); опознавание на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, восприятие на слух коротких текстов (в том числе монологических высказываний, включая правила, выводы и др.);

- восприятие слухозрительно и на слух отдельных элементов слова при исправлении учителем произносительных и грамматических ошибок;

- реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации (с опорой на воспринятые элементы речи, коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст);

- произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);

- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения (с помощью учителя и самостоятельно); краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;

- оценивание собственных речевых действий (в том числе при использовании визуальных приборов и специализированных компьютерных программ); внесение соответствующих коррективов в их выполнение (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);

- выполнение следующих коммуникативно-речевых действий в процессе восприятия и воспроизведения устной речи: логичных и грамотных устных высказываний при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и с помощью учителя) - сообщения собственных мыслей и чувств, событий; выражения просьбы, желания, собственного мнения; оценивание событий, поступков, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнение при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе использование типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении чувств, просьбы, извинения и др.) (самостоятельно и под контролем учителя); реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров (самостоятельно и под контролем учителя); участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний (самостоятельно и под контролем учителя); повторения воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно); полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста (самостоятельно или с помощью учителя); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя); участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием собственного мнения о героях, их поступках и др.; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний.

### **Содержание коррекционного курса**

Коррекционный курс состоит из двух взаимосвязанных разделов: развитие восприятия и развитие воспроизведения устной речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных

занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по развитию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

*Развитие восприятия устной речи.* Работа по развитию слухового восприятия основывается на аудиологической характеристике сохранившихся остатков слуха у обучающихся. С помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств и уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата.

*Основной период развития речевого слуха у глухих обучающихся:*

– различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);

– распознавание обучающимися на слух незнакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов и словосочетаний); развитие слухового восприятия текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (до 80-120 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз; а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые ученики могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи;

– опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение

заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста;

- В процессе обучения используется знакомый, необходимый в общении речевой материал. В содержание работы включаются микродиалоги, монологические высказывания, состоящие из различных фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. На занятиях основной речевой материал воспринимается школьниками на слух, слухо-зрительно или слухо-зрительно-дактильно. Речевой материал, который знаком обучающимся по звучанию воспринимается только на слух, исключая зрение. На индивидуальных занятиях происходит обучение обучающихся различению и опознаванию речевого материала на слух: слов, словосочетаний, фраз, текстов. Основные способы восприятия — слухо-зрительный и слуховой. Дактильная форма речи используется как вспомогательное средство при незнании обучающимися состава слова. Широко используются таблички с печатным текстом.

## 7 А КЛАСС

*Развитие речевого слуха, восприятия устной речи слухозрительно, (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов предусматривает):*

– развитие монологических высказываний разговорного и художественного стилей (до 10–12 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное); а также научно - учебного стиля (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений);

– развитие диалогических единств и полилогов разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 10–12 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, а также реплики, состоящие из нескольких предложений;

– коротких монологических высказываний и микродиалогов, включающих сообщение, вопрос и ответ на него, а также сообщение и встречное сообщение, побуждение к действию и ответную реакцию, разговорного, художественного и учебно-делового стилей;

– распознавание фраз, включающих до 8–10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений); опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

– распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близких по звукобуквенному составу (в том числе знакомую лексику учебных предметов); опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

– восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

*Примерные темы:* Жизнь без опасностей. Осенние изменения в природе. Режим дня. Будь здоров. Зимние каникулы. Весна. Женский праздник. Природа и человек. Дорожная безопасность. Изучаем школьные предметы.

**Тематическое планирование  
7А КЛАСС**

<b>Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов в учебном году</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Характеристика деятельности обучающихся</b>	<b>Электронные ресурсы</b>
Развитие восприятия устной речи (31 ч)	<p><i>Развитие слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):</i></p> <p>монологических высказываний разговорного и художественного<sup>2</sup> стилей (до 10–12 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное); а также научно - учебного стиля (включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений); диалогических единств и полилогов разговорного и учебно-делового стилей, включающих до 10–12 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, а также реплики, состоящие из нескольких предложений; коротких монологических высказываний</p>	<p>Распознавание слухозрительно / на слух фраз, словосочетаний, слов – восприятие сразу на слух незнакомого по звучанию, но знакомого по значению речевого материала.</p> <p>Различение и опознавание слухозрительно / на слух новых фраз, словосочетаний, слов в сочетании с уже знакомым речевым материалом.</p> <p>Реализация в самостоятельных высказываниях умений говорить логично, грамотно и внятно (под контролем учителя и самостоятельно).</p> <p>При восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с</p>	<p><a href="https://shkatulkalogopeda.blogspot.com/">https://shkatulkalogopeda.blogspot.com/</a></p> <p><a href="https://logopeddefektolog89.ru/p90aa1.html">https://logopeddefektolog89.ru/p90aa1.html</a></p> <p><a href="https://logoped-defektolog89.ru/p91aa1.html">https://logoped-defektolog89.ru/p91aa1.html</a></p> <p><a href="https://zvyki-rechi.ru/sattention.html">https://zvyki-rechi.ru/sattention.html</a></p> <p><a href="https://www.defectologiya.pro/">https://www.defectologiya.pro/</a></p> <p><a href="https://zvyki-rechi.ru/sattention.html">https://zvyki-rechi.ru/sattention.html</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1B2-zrdhwrM">https://www.youtube.com/watch?v=1B2-zrdhwrM</a></p> <p><a href="https://www.defectologiya.pro/">https://www.defectologiya.pro/</a></p>

<sup>2</sup> В качестве текстов художественного стиля рекомендуется использовать фрагменты из изучаемых литературных произведений с учётом планируемых результатов развития восприятия устной речи.

	<p>и микродиалогов, включающих сообщение, вопрос и ответ на него, а также сообщение и встречное сообщение, побуждение к действию и ответную реакцию, разговорного, художественного и учебно-делового стилей;</p> <p>распознавание фраз, включающих до 8–10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений);</p> <p>опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);</p> <p>распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близких по звукобуквенному составу (в том числе знакомую лексику учебных предметов);</p> <p>опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);</p>	<p>кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний.</p> <p>В процессе работы с текстом:</p> <p>восприятие обучающимся (слухозрительно / на слух) текста целиком (до двух раз) и повторение воспринятого; восприятие (слухозрительно / на слух) текста по последовательно предъявленным учителем предложениям, повторение воспринятого;</p> <p>чтение обучающимся текста, реализуя произносительные возможности, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;</p> <p>восприятие на слух фраз, слов, словосочетаний из текста, предъявленных учителем вразбивку (с опорой на табличку, на которой написан текст), повторение воспринятого, работа над пониманием речевого материала и его внятным воспроизведением</p>	
--	---	--	--



	<p>восприятие речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации</p> <p><i>Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):</i></p> <p>распознавание фраз, включающих до 8–10 слов и коротких фраз, относящихся к разговорному, учебно-деловому, учебно-научному и художественному стилям речи (сообщений, вопросов, просьб, заданий, указаний, формул речевого этикета, а также пословиц и поговорок, правил, теорем и др., фраз из художественных произведений);</p> <p>опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);</p> <p>распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая числительные, неизменяемые слова и др., а также слова, близких по звукобуквенному составу (в том числе знакомую лексику учебных предметов);</p> <p>опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);</p>	<p>при реализации произносительных возможностей;</p> <p>повторное целостное восприятие (слухозрительно / на слух) обучающимся текста;</p> <p>полные и краткие ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, участие в диалоге с учителем по тексту при обоснованном, грамотном и внятном высказывания собственного мнения (с помощью учителя и самостоятельно),</p> <p>инициировании собственных высказываний, придумывание названия текста, высказывание собственного мнения о героях, их поступках и др.;</p> <p>пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя), наиболее важные по смыслу слова и словосочетания (выделенные с помощью учителя, или самостоятельно); устное</p>	
--	--	--	--

	<p>опознавание речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) при его предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.</p> <p>Развитие умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых (слухозрительно/на слух) элементов речи, речевого и внеречевого контекста, уточнения с помощью вопросов (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Выражение непонимания при затруднении в слухозрительном/слуховом восприятии речевой информации.</p> <p><i>Темы для планирования речевого материала, используемого в процессе развития слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха обучающихся (с учетом индивидуальных особенностей их общего и слухоречевого развития):</i> Жизнь без опасностей. Осенние изменения в природе. Режим дня. Будь здоров. Зимние каникулы. Весна. Женский праздник. Природа и человек. Дорожная безопасность. Изучаем школьные предметы.</p>	<p>формулирование темы и главной мысли текста; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (с помощью учителя или самостоятельно).</p> <p>выполнение обучающимися других заданий, связанных с их самостоятельными спонтанными высказываниями, в том числе монологических высказываний по теме (иллюстрации, презентации и др.).</p> <p>Активное участие в диалоге (в том числе при инициировании собственных высказываний).</p> <p>Сообщение собственных мыслей и чувств, событий; выражение просьбы, желания, собственного мнения; оценивание событий, поступков, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; краткое и полное изложение полученной информации; использование</p>	
--	--	--	--

		<p>речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации. Соблюдение речевого этикета, в том числе использования типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении чувств, просьбы, извинения и др.) (самостоятельно и под контролем учителя). Реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров (самостоятельно и под контролем учителя).</p>	
<p>Развитие произносительной стороны речи (30 ч)</p>	<p><i>Развитие речевого дыхания:</i>  слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);  развитие самоконтроля речевого дыхания.  <i>Работа над голосом:</i>  закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;  при необходимости, коррекция нарушений голоса;</p>	<p>Подражание речи учителя, воспринятой слухозрительно или на слух, чтение, называние картинок, воспроизведение рядовой речи, самостоятельные речевые высказывания, в том числе - ответы на вопросы, дополнение слова (фразы, словосочетания), дополнение фразы, словосочетания по вопросу, с опорой на картинку,</p>	

	<p>развитие самоконтроля нормального звучания голоса.</p> <p><i>Работа над звуками и их сочетаниями:</i> закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);</p> <p>развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;</p> <p>при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;</p> <p>при необходимости, постановка звуков и их закрепление материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний.</p> <p><i>Работа над словами:</i> развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);</p> <p>развитие самоконтроля воспроизведения слов;</p> <p>знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной</p>	<p>самостоятельно и др., дополнение текста.</p> <p>Выполнение упражнений с использованием фонетической ритмики.</p> <p>Выполнение упражнений с использованием механических приемов обучения произношению.</p> <p>Выполнение упражнений по подражанию учителю, сопряженно с учителем, отраженно и самостоятельно.</p> <p>Самостоятельное применение основных орфоэпических правил.</p> <p>Осуществление самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука.</p> <p>Выполнение упражнений с опорой на визуальные приборы или компьютерные программы, разработанные с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.</p> <p>Выполнение упражнений самостоятельно с опорой на самоконтроль.</p> <p>Различение и опознавание</p>	
--	---	---	--

	<p>речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).  <i>Работа над фразами:</i>  развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по - возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно); развитие самоконтроля воспроизведения фраз;  реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).  <i>Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)</i> достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-</p>	<p>на слух элементов речи, отрабатываемых в произношении.  Воспроизведение отработанного речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (под контролем учителя и самостоятельно).  Воспроизведение монологических высказываний (в том числе с опорой на иллюстративный материал, презентации и др.) внятно и эмоционально, реализуя произносительные умения. Использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.  В самостоятельных высказываниях реализация сформированных произносительных умений (под контролем учителя).</p>	
--	--	---	--

	<p>интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).</p> <p><i>Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).</i></p> <p><i>Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.</i></p>		
<p>Мониторинг развития восприятия и воспроизведения устной речи (7 ч)</p>	<p>Аналитическая проверка произношения (в начале учебного года)</p> <p>Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов (в конце каждого полугодия).</p>	<p>Выполнение заданий учителя в соответствии со стартовой диагностикой и мониторингом достижения обучающимися планируемых результатов.</p>	

### Система оценивания

п/п	Процедура оценивания	Содержание	Критерии оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
	Проверка произ	Определение уровня	Высокий	Учитель-	Сентябрь	Карта произношения

1	ношения	развития устной речи с точки зрения произносительных навыков	Средний низкая речи нет	дефектолог. Учитель по РРС и ФПСР (РСВ и ОП)	Декабрь Май	
2	Проверка внятности речи	Установление степени разборчивости (понятности) речи глухого ученика для слушателя (аудитора)	Речь внятная Речь достаточно внятная (ближе к внятной). Речь недостаточно внятная. Речь мало внятная. Невнятная. Недостаточно внятная. Невнятная	Учитель-дефектолог. Учитель по РРС и ФПСР (РСВ и ОП) Независимый аудитор	Май	Карта произношения/ речевого развития. Лист динамики
3	Проверка развития разговорной речи	Установление соответствия состояния развития разговорной речи требованиям программы по данному разделу	5-ти бальная в зависимости от %: «5» - 100-80%; «4» - 79-60%; «3» - 59-40%; «2» - ниже 40%	Руководитель ШМО, учитель класса, учитель по РРС и ФПСР (РСВ и ОП)	Май	Протокол проверки развития разговорной речи
4	Проверка навыка чтения с губ	Изучение возможностей учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи	Понимание речи. Незначительно снижено. Достаточный - значительно снижено. Ограниченно/резко ограничено. Отсутствует	Руководитель ШМО. Воспитатель	Апрель	Лист динамики развития речевого слуха и формирования произношения, карта учёта состояния слуха и речи
5	Проверка общего уровня речевого развития	Установление общего уровня развития речи и результатов комплексной оценки	В %	Учитель-дефектолог, учитель по РРС и ФПСР (РСВ и ОП), учитель	1 класс – сентябрь, май; 2-4 классы в течение года; 5 класс-	Лист динамики развития речевого слуха и формирования произношения, карта учёта состояния слуха и речи



				класса	апрель	
6	Контрольные работы по РРС	Выявление наличия динамики в развитии речевого слуха	В %	Учитель-дефектолог, учитель по РРС и ФПСР (РСВ и ОП, учитель класса	Декабрь, май	Слуховое дело

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся: персональный компьютер; звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.
  2. Цифровые образовательные ресурсы:
    - цифровая фотография;
    - компьютерная программа: логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1»;
    - компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
    - компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
    - интерактивные речевые игры;
    - видеофрагменты;
    - звукозаписи.
  3. Презентации к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint.
  4. Вспомогательные средства: зеркало, экран.
  5. Альбом по проверке произношения.
  6. Наглядный дидактический материал: картинки, картинное лото, картинное домино, таблички, карточки с речевым материалом, таблицы, профили артикуляции звуков, фонетический альбом.
  7. Мультимедийное оборудование для групповых/ и индивидуальных занятий: RACEBOAR.
  10. Интерактивные игры Мерсибо:
    - «Читаем с логопедом»;
    - «Раз, два, три, говори»;
    - «Читаем по слогам»;
    - «Читаем легко»;
    - «Звуки в порядке»;
    - «Речевой экспресс»
- Учебно-методическое обеспечение:
1. Бакисова, Л.О. Система работы по развитию устной и письменной коммуникации у детей с ОВЗ. 1-4 классы. Рабочие программы, индивидуальные и групповые занятия. ФГОС. Издательство «Павлоград».
  2. Бодалев, А.А. Личность и общение: Избранные труды/ А. А Бодалев. – Москва: Педагогика, 2001.
  3. Гуреева, И.В. Психологические игры и упражнения для развития коммуникативных навыков у дошкольников. – Волгоград. Изд. «Корифей», 2005г.
  4. Дереклеева, Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся, или «Учимся жить в современном мире». – Москва: ВАКО, 2007.
  5. Денискина, В.З. Психология воспитания детей с нарушением зрения. – Москва 2004 г.
  6. Кожанова, Н.С. Коррекция коммуникативной деятельности дошкольников с нарушениями зрения в семье как важное условие их успешной адаптации в группе детского сада. – Москва: Детский сад от А до Я, 2009. - 532с.
  7. Никулина, Г.В. Формирование коммуникативной культуры лиц с нарушениями зрения в условиях образовательного и реабилитационного процесса. – Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена, 2013.
  8. Трошихина, Е.Г. Тренинг жизненных целей. – Санкт-Петербург, Речь, 2007.
  9. Феоктистова, В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей под ред. Шипицыной, Л.М. – Санкт-Петербург, Речь, 2012.
- Электронные образовательные ресурсы:
- <https://ikp-rao.ru/>
  - <https://resh.edu.ru/?>

- <https://vk.com/logopedia>
- <http://mersibo.ru>
- [https://vk.com/wall-138433233\\_14354](https://vk.com/wall-138433233_14354)
- <http://logoburg.com/>
- <http://logozavr.ru/>
- <https://www.defectologiya.pro/>
- <http://www.logoped.ru/>
- <http://defectolog.by/>
- <http://logoped18.ru/>
- <http://www.logolife.ru/>
- <https://shkatulkalogopeda.blogspot.com/>
- [https://vk.com/wall522334160\\_2045](https://vk.com/wall522334160_2045)
- <https://onlinetestpad.com/ru/test/9695-vashi-kommunikativnye-navyki>
- [https://vk.com/wall-68130961\\_140551](https://vk.com/wall-68130961_140551)
- <https://www.youtube.com/watch?v=3t2FT6AF1ok>
- [https://vk.com/wall-199255338\\_1468](https://vk.com/wall-199255338_1468)

**Речевой материал  
для занятий по развитию восприятия устной речи  
7 КЛАСС**

**Первое полугодие**

**Тема 1. Жизнь без опасности.**

**Фразы по теме:**

Не выбрасывай горящие спички.

Сначала потуши их.

Не играй в помещении со спичками, свечами, зажигалками.

Не пользуйся в помещении хлопушками и петардами.

Не включай электроплиту.

Не оставляй плиту без присмотра.

Выключай из розеток электроприборы, свет, когда выходишь из дома.

Не дотрагивайся до проводов, розеток, электроприборов руками.

Не трогай необычные предметы в местах прогулки.

Пахнет газом!

Что делать при запахе газа?

Если ты почувствуешь запах газа, то сразу скажи взрослым.

Если ты почувствуешь запах газа, открой окно на кухне, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет.

Уходя из дома, обязательно проверь, выключена ли газовая плита.

Телефон газовой службы в Донецке – 104.

**Диалоги:**

№1

– Вова, мне кажется, пахнет газом!

– Да, я тоже чувствую.

- Давай откроем окно!

– Давай!

- Вова, не зажигай свет и не включай электроприборы.

№2

– Ты знаешь правило: «Уходя из дома, выключи газ, свет, утюг!».

– Да. Всегда выполняю  
это правило.

– Молодец!

№3

- Смотри, из окна второго этажа нашего дома валит дым.

- В квартире пожар.

- Ты слышишь, кто - то кричит : «Помогите»!!

- Да. Слышу. В этой квартире живёт бабушка. Она сломала ногу.

- Она не сможет сама выйти из квартиры. Надо ей помочь.

- Вызывай работников МЧС по номеру 101.

- Я побегу к соседям, буду звать людей на помощь.

**Вопросы и задания:**

Что нельзя делать, если в доме пахнет газом?

Назови электроприборы.

Зачем надо звонить в газовую службу, если в доме пахнет газом?

Как можно позвонить в газовую службу?

Какая основная мысль диалогов?

Расскажи, что надо делать, если в доме пахнет газом.

**Словарь:** запах газа, газовая плита, очень опасно, газ может взорваться, почувствовать пахнет газом, запах газа, открой окно, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет, позвони в газовую службу, нужно проветрить помещение, отравиться газом; запах газа – пахнет газом – газовая.

## **Тема 2. Осенние изменения в природе.**

### **Фразы по теме:**

Кончилось жаркое лето.

Наступила осень.

Осень щедра и богата на урожай.

Осенью люди собирают урожай фруктов и овощей.

Ребята помогают взрослым собирать урожай.

Осенью и зимой люди одеваются по-разному.

Перелётные птицы улетают на юг.

Дует холодный ветер.

Озорной ветер срывает листья с деревьев.

Идёт дождь.

Часто идёт мелкий осенний дождь.

Тебе нравится осень?

Осень тебе нравится?

Мне нравится (не нравится) осень.

Почему тебе нравится осень?

### **Текст.**

Осень пришла врасплох. И завладела землёй, садами и реками, лесами и воздухом, полями и птицами. Всё сразу стало осенним. В саду засуетились синицы. Крик их похож на звон разбитого стекла. Скворцы висели вниз головами на ветках. Заглядывали в окна из-под листьев клёна. Каждое утро в саду. Как на острове, собирались перелётные птицы. Под свист и карканье поднималась суматоха. Только днём было тихо. Беспокойные птицы улетали на юг.

### **Диалоги:**

№1

- Здравствуйте, ребята.

- Здравствуй.

- Вы откуда идёте?

- Мы идём из леса.

- Что вы там делали?

- Собирали букеты из разноцветных листьев. Они тебе нравятся?

- Да. Они очень красивые.

№2

- Саша, остановись. Посмотри на небо.

- Как красиво летят журавли!

- Наташа, я никогда не видел отлёт журавлей.

- Смотри, они летят косяком.

- Саша, косяк журавлей летит на юг.

**Словарь:** осень, ранняя осень, поздняя осень, разноцветные листья, листопад, журавли летят косяком, осенний дождь, облака, ветер, дует ветер, серые тучи, сухие листья, перелётные птицы, озорной ветер, разноцветные листья.

## **Тема 3. Режим дня.**

### **Фразы по теме:**

Соблюдение режима дня укрепляет здоровье и силу воли человека.

Режим дня вырабатывает характер человека.

Чтобы приучить себя к порядку надо соблюдать режим дня.

Режим дня помогает быть дисциплинированным, аккуратным, сильным.

Как ты считаешь, соблюдаешь ли ты режим дня

Тебе помогает в жизни соблюдение режима дня.

**Текст.**

Мы просыпаемся в семь часов тридцать минут утра. Сначала идём на зарядку. Потом мы умываемся, одеваемся, застилаем кровати. В восемь часов двадцать минут идём в столовую завтракать. Занятия в школе начинаются в девять часов. После третьего урока мы идём на второй завтрак и возвращаемся в класс. После обеда мы гуляем. Время после прогулки отводится на выполнение домашнего задания. Вечером мы занимаемся в кружках, в спортивных секциях, смотрим кино. В десять часов ложимся спать. Важно научиться соблюдать режим дня со школьных лет.

**Задания.**

Ответ на вопросы:

Во сколько часов просыпаются ребята?

Что они делают сначала?

В котором часу они завтракают?

Когда начинаются занятия в школе?

Что делают ребята после обеда?

Соблюдаешь ли ты режим дня?

**Диалог**

- Привет!

- Доброе утро.

- Ты опаздываешь на первый урок?

- Да. Я проспал. Вчера вечером поздно лёг.

- Соблюдай режим дня и будешь всё успевать.

**Словарь:** режим дня, укрепляет здоровье, приучает к порядку, дисциплинированный, аккуратный, здоровый, сильный, соблюдать режим дня., выполнять вовремя, дорожить временем.

**Тема 4. Будь здоров.**

**Фразы по теме:**

Какие спортивные секции есть в школе?

Каким видом спорта ты занимаешься?

Назови летние (зимние) виды спорта.

В нашей школе есть физиотерапевтический кабинет?

Какие процедуры там принимают?

Расскажи о своём здоровье.

Какую пользу приносит закаливание?

**Диалоги.**

№1

- К какому врачу ты обратишься, если у тебя заболит сердце (ухо)?

- Как нужно беречь зрение?

- Какая у тебя степень потери слуха?

- Как ты следишь за своим слуховым аппаратом?

- Почему слуховой аппарат нужно носить постоянно?

№2

- Как ты себя чувствуешь?

- Я чувствую себя плохо.

- Что у тебя болит?

- У меня болит голова.

- Когда ты заболел?

- Вчера вечером.

- Ты вызывал врача на дом?
- Нет.
- Какая у тебя сейчас температура?
- Не знаю. Я не измерял.
- Поставь градусник.
- 37,5 0 С.
- Что ещё беспокоит?
- Мне больно глотать.
- Открой рот, я посмотрю твоё горло.
- Я выписал тебе лекарство. Принимай его три раза в день.
- Спасибо.
- Будешь ходить на процедуры в физиотерапевтический кабинет.
- В какое время можно начинать принимать процедуры ?
- Утром с 8 до 12.

#### **Текст.**

Здоровье надо беречь. Больше половины всех болезней человек получает в детстве до 16 лет. Крепкое здоровье позволит жить долго и активно, даст возможность выбрать интересную профессию. Чтобы сберечь здоровье, надо соблюдать правила личной гигиены. Перед едой мыть руки, утром и вечером чистить зубы, одеваться по погоде. Иногда человек совершает поступки, которые ухудшают его здоровье. Опасно курить подросткам, употреблять алкоголь. Кроме табака и алкоголя, здоровье разрушают наркотики.

Чтобы жить интересной жизнью, создать семью нужно правильно и бережно относиться к своему здоровью.

#### **Задания.**

Послушай. Повтори.

Здоровье, врач, вредные привычки.

Расскажи о вредных привычках.

Как правильно питаться?

**Словарь:** приём у врача, здоровый человек, больной человек, сберечь здоровье, крепкое здоровье, процедуры, физиотерапевтический кабинет, степень потери слуха, уход за слуховым аппаратом.

### **Тема 5. Зима. Зимние каникулы.**

#### **Фразы по теме:**

Когда начались и когда закончились зимние каникулы?

Сколько дней продолжались зимние каникулы?

Чем ты занимался на каникулах?

Какой день каникул был самым интересным?

Ты любишь зиму? Почему?

#### **Диалоги:**

№ 1

- Добрый день!

- Здравствуй.

- Как ты отдыхал?

- Я много читал(а), работал(а) на компьютере, помогл(а) бабушке.

- Чем занимался(лась) ты?

- Гулял(а) в парке, дышал(а) свежим воздухом, повторял(а) математику.

- Ты видел(а) на каникулах ребят из нашего класса?

- Нет. Я никого не видел(а).

№ 2

- Здравствуй! Я очень рада тебя видеть.



- Я тоже. Как долго мы не виделись.
- Где ты встречала Новый Год ? С кем ?
- Новый год я встречала со своими друзьями.
- Расскажи, как встречал Новый Год ты?
- Я встречал Новый Год дома. Наряжал ёлку вместе с сестрой.

А потом мы со своими родителями встречали Новый Год.

### **Текст**

Зимой солнышко хоть и светит, но греет мало. Зимние дни гораздо короче летних, а ночи длиннее. Реки и озёра замерзают так, что по льду можно ходить и ездить. Земля покрывается толстым слоем снега. Снег очень полезен, потому что под ним и в сильные морозы сохраняются невредимыми семена трав, цветов и хлебов. Без снега они могли бы вымерзнуть. А как красиво зимой в лесу! Глубокие, чистые сугробы лежат под деревьями. Над лесными тропинками кружевными белыми арками согнулись, под тяжестью инея, стволы молодых берёз. Тяжёлыми шапками белого снега покрыты зелёные ветви высоких елей. От дерева к дереву тянутся лёгкие следы белок, лесных мышей, и птиц.

**Словарь:** большая, пушистая, красивая, зелёная, новогодние игрушки, шары, флажки, гирлянда, слой снега, сильные морозы, лесные тропинки.

## **Тема 6. Весна. Женский праздник.**

### **Фразы по теме:**

- Какое время года наступило?
- Какие весенние месяцы ты знаешь?
- Какая погода бывает весной?
- Как изменяется природа весной?
- Какие птицы прилетают с юга?

Назови весенние праздники.

Мать – это солнышко для семьи, свет и тепло своим детям.

Мать – настоящий друг своим детям.

Кто по профессии твоя мама ?

Что ты знаешь о её работе?

Как ты относишься к своей маме?

Какой праздник отмечают в марте ?

Кого ты собираешься поздравлять? Как?

Как ты поздравлял маму в прошлом году?

Тебе нравится этот праздник? Почему?

### **Текст 1.**

Вот и весна настала! Солнце весной долго остаётся на небе и греет всё сильнее и сильнее. Снег начинает таять, вода бежит ручьями. На деревьях начинают лопаться почки и развёртываются первые нежные листочки. На ветках старых берёз и тополе появляются грачи и начинают строить гнёзда. За ними прилетают жаворонки, ласточки, скворцы, дрозды, кукушки. Хлопотливые муравьи, пёстрые бабочки, неуклюжие жуки и другие насекомые выходят на свет.

### **Диалог 1.**

- Добрый день ребята?
- Здравствуй.
- Вы откуда идёте?
- Мы идём из леса.
- Что вы там делали?
- Смотрели приметы весны.
- Какие приметы весны вы увидели?
- Снег потемнел он стал рыхлым, появились проталины, грачи строят на деревьях гнёзда,

распустилась верба.

- Мне было интересно вас слушать. Спасибо.

**Словарь:** весенние месяцы, март, апрель, май, мороз, метель, капель, сосулька, проталина.

### **Текст 2.**

Самое прекрасное слово на земле – мама. Это первое слово, которое произносит человек... У мамы самые добрые и ласковые руки, они все умеют. У мамы самое верное и чуткое сердце. В нем не гаснет любовь, оно ни к чему не остается равнодушным. «Мамочка» - ласково называют дети свою маму в детстве. «Дорогая мамочка», - обращаются они к ней в письмах.

«Берегите мамочку, не оставляйте её одну», напоминают они своим младшим сестрам и братьям.

### **Диалог 2.**

- Света, сегодня первый день весны! Ты рада ?

- Да, очень! Наконец, кончилась зима! Я очень люблю весеннюю погоду!

- А ты, Лена?

- А я люблю весну, потому, что весной женский праздник 8 Марта. Мой брат всегда дарит мне подарки.

- У меня нет брата. Меня и маму всегда поздравляет отец.

**Словарь:** добрая, заботливая, внимательная, трудолюбивая, нежная, мама, мамочка, мамуся, женский праздник, весенний праздник.

### **Тема 7. Природа и человек.**

#### **Фразы по теме:**

В лесах могут возникнуть пожары.

При пожаре гибнут растения, звери и птицы.

Часто пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнем.

Дети и взрослые разводят костры в лесу, но забывают тушить их или тушат небрежно. 5.

Природу надо беречь и охранять.

Берегите лес! Лес надо беречь!

Лес – богатство России! Не засоряйте лес!

Не оставляйте мусор в лесу!

#### **Диалоги:**

№1

– Ой! Я поймал божью коровку!

– Отпусти её быстрее.

Божьи коровки приносят большую пользу растениям.

– Пользу?

– Да.

– Они поедают тлю.

№2

– Ты любишь летом посидеть у костра с друзьями.

– Да, очень люблю.

– А потом не забываешь тушить костер?

– Не забываю!

– Я знаю, если костер до конца не потушишь, в лесу может вспыхнуть пожар.

#### **Текст .**

Летом в лесу становится сухо. Поэтому в это время в лесах часто возникают пожары. Страшен пожар в лесу! При пожаре вспыхивают сухие деревья, гибнут растения, звери, птицы. Новый лес на пожарищах растет долгие годы. Иногда пожары начинаются в лесу от ударов молнии. Но чаще пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнем. Дети и взрослые разводят костры в лесу, но забывают тушить их или тушат небрежно, не полностью. Искры от костров ветром разносятся на большие расстояния,

поэтому вспыхивают новые пожары. Не забывайте тушить костры! Охраняйте лес от пожаров!

### **Вопросы и задания.**

Когда чаще всего в лесу возникают пожары? Почему?

Каковы последствия пожара?

Какая тема рассказа?

Какая основная мысль рассказа?

Как ты себя ведешь в лесу?

Расскажи, как можно уберечь лес от пожаров.

Как ты думаешь, почему нужно охранять природу?

Что может сделать каждый человек для охраны природы?

**Словарь:** пожар, хворост, сухие деревья, вспыхивать, разводить, тушить, лес, удары молнии.

## **Тема 8. Дорожная безопасность.**

### **Текст 1.**

Пешеходы должны двигаться по тротуарам. Пешеходы должны пересекать улицу по пешеходным переходам. . В местах, где движение регулируется, пешеходы должны руководствоваться сигналами светофора. Если приближается транспорт с синим маячком, пешеходы должны пропустить транспорт. Ожидать такси или автобус следует на обочине дороги. Соблюдайте правила дорожного движения для пешеходов, это поможет предотвратить автокатастрофы!!!

### **Задания**

Продолжи фразу.

Дорогу можно переходить .....

- на красный свет светофора;

- когда машины остановились.

Послушай, повтори.

Машины ездят по проезжей части улицы.

Пешеходы ходят по тротуарам.

Блиц-турнир. Ответь одним словом.

Как называют людей в транспорте? .....

Как называются белые полосы по пешеходному переходу? .....

Сколько цветов имеет светофор? .....

### **Текст 2.**

Красный, жёлтый и зелёный, мы должны о них все знать,

Стар и млад цвет светофорный, должны точно различать.

Красный свет — остановись, вправо, влево повернись.

Жёлтый свет — ты пережди, пешеход, что впереди?

Да-а-а — зелёный ... И народ поспешил вперёд, вперёд, вперёд.

### **Диалог.**

- Здравствуйте, Оксана Павловна!

- Здравствуйте, ребята!

Ребята, вы хотите перейти улицу по сигналу светофора.

- Да.

- Сначала вспомните правила перехода через дорогу, а потом переходите.

- Мы помним.

**Словарь:** пешеходы, транспорт, движение, сигналы светофора, обочина дороги, пешеходный переход.

## **Тема 9. Изучаем школьные предметы.**