

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Донецкая специальная школа-интернат №19»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол  
от 28.08.2024г. № 01  
Руководитель  
ШМО Д.В.Абдинова

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
Р.В.Козинец  
29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ ГКОУ «Донецкая СШИ №19»  
от 30.08.2024г. № 97



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Предметно-практическое обучение»**

*начальное общее образование*

*(вариант 1.2)*

**Для 1-А, 4 – А классов**

Рабочую программу составил(а):  
Добрянская Екатерина Владимировна,  
учитель начальных классов

2024— 2025 учебный год

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Предметно-практическое обучение» адресована глухим обучающимся (вариант 1.2.) на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральной образовательной программой «Предметно-практическое обучение», на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2023г. №1023, ФГОС НОО ОВЗ, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 08.11.2022 № 955, а также Федеральной программой воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации АООП НОО (вариант 1.2).

Рабочая программа по учебному предмету «Предметно-практическое обучение», ориентирована на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения, на реализацию современных подходов к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определение и структурирование планируемых результатов обучения и содержание учебного предмета «Предметно-практическое обучение» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, ФРП НОО «Предметно-практическое обучение»; имеет календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное ФАОП «Изобразительное искусство» примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

#### Общая характеристика учебного предмета

##### «Предметно-практическое обучение»

Предметно-практическое обучение направлено на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников.

Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В основу ее разработки легла теория о том, что нарушение слуха (первичный дефект) создаёт препятствия для социально-психологического развития, формирования личности глухого (вторичные нарушения). Нарушение слуховой функции накладывает определенный отпечаток на развитие личности неслышащего, ставит его в специфические условия существования в социальной сфере, сужает круг общения, ограничивает диапазон социальных связей.

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» (далее – ППО) – специфическая, пропедевтическая и интегрированная учебная дисциплина школы для глухих детей, сочетающая в себе две предметные области – филологию и технологию. Основная задача ППО — использование полимодальной чувственной основы познания для естественного процесса формирования у глухих детей высших психических функций и усвоения языка, для овладения «житейскими понятиями», усвоения знаний по общеобразовательным предметам и мотивированным словесным обобщением. В процессе обучения языку в коммуникативно-деятельностной системе реализуется принцип связи речевого развития с предметно-практической деятельностью неслышащих обучающихся, с целенаправленным обучением устной и письменной речи, обеспечивающим коррекционную направленность обучения языку. Условием формирования речевых умений становятся речевые ситуации, возникающие в специально организованной коллективной предметно-практической деятельности глухих учащихся и обеспечивающие мотивированное узнавание и усвоение детьми новых слов и их значений, употребление речевых конструкций, которые объясняются и уточняются в процессе деятельности с последующим их самостоятельным употреблением. Так, глухие дети

сначала овладевают речью по подражанию, затем словообразованием по аналогии и, наконец, самостоятельным конструированием словесных форм речи. Наряду с этим ППО оказывает влияние на развитие лексико-грамматической стороны речи, развитие диалогической речи. Конечная цель учебного предмета ППО – вызвать потребность в словесной речи, целенаправленно ставя глухого младшего школьника в условия коллективно-совместной предметно-практической деятельности, которая организуется с помощью речевой регуляции либо учителем, либо самими учениками.

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО) на начальном этапе образования глухих детей выполняет особую роль. Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого школьника.

Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству.

Совместная деятельность на уроках ППО может быть охарактеризована как субъект-субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами или бригадами, по конвейеру) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у детей в специально организованной среде, речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене специальной общеобразовательной школы. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы с:

- развитием речи; развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описания объектов деятельности;
- математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами;
- ознакомлением с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;
- изобразительной деятельностью – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Нарушение функции слухового анализатора определяет своеобразный путь психофизического развития ребенка с проблемами слуха. Недостаточное развитие словесной речи, отставание в уровне развития познавательной деятельности глухих обучающихся, в частности несформированность словесно-логического мышления, неглубокое понимание причинно-следственных связей между событиями определили логику и содержание программы, которая составлена с учетом общих закономерностей, особых образовательных потребностей и специфических особенностей развития глухих, с учетом трудностей, возникающих у них при овладении курса.

Уроки ППО имеют огромный потенциал в разработке путей специального педагогического воздействия на ученика, обеспечивающих возможность сглаживания последствий слухового дефекта при условии компенсаторно-коррекционной работы.

**На уроках ППО решаются компенсаторно-коррекционные задачи, направленные на:**

- развитие артикуляционной моторики, работу над просодикой;
- формирование навыков слухо-зрительно-тактильного восприятия устной речи;
- развитие слухо-зрительно восприятия на материале неречевых и речевых звуков;
- формирование, автоматизацию и коррекцию правильного произношения;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- формирование связной монологической и диалогической речи;
- развитие высших психических функций, коррекцию представлений (предметных, временных), речи, памяти, мышления, личностных качеств (самостоятельности, уверенности, коллективизма, контактности, коммунибельности); сенсорного развития, зрительных восприятий (цветоразличение, контрастная цветовая чувствительность) осязательного восприятия;
- коррекцию в развитии осязания и мелкой моторики и двигательных способностей, ориентировки в малом и большом пространстве различных дефектов физического развития, моторики, ориентировка в малом пространстве;
- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений: ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда); планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы и инструменты, необходимые для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

- повышение познавательной активности (развитие зрительного, слухового восприятия, наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки и пространственных представлений);

- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя и т. д.);

- коррекцию недоразвития моторных функций (развитие плавности и координации движений рук, зрительно-двигательной координации, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия и т. д.)

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

#### **Коррекционная направленность обучения на уроках ППО предполагает:**

- максимальное использование интеллектуальных, физических и эмоциональных возможностей в работе по коррекции недостатков в развитии глухих школьников;

- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи, чтением, окружающим миром);

- многократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;

- замедленность обучения;

- пошаговую подачу учебного материала;

- максимально развёрнутую форму сложных понятий, умственных и практических действий;

- предварение изучения нового материала пропедевтикой;

- руководство действиями школьников;

- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, которые имеют общие черты и сходные приёмы обработки поделочных материалов;

- подбор доступных для работы поделочных материалов.

Содержание коррекционно-развивающей работы определяют следующие принципы: соблюдение интересов ученика; системность; непрерывность; вариативность; принцип личностно-ориентированного и дифференцированного подходов; доступности учебного материала. Коррекционно-развивающая работа выстраивается на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение личной деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение детей на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие веру в собственные силы и т. д.

Основные содержательные линии предмета ППО: речевая деятельность, жизненные понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

#### **Речевая деятельность**

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

#### **Жизненные понятия**

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

### **Познавательная деятельность**

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

### **Основы культуры труда и общетрудовые компетенции**

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая, проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразии материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции

изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

### **Воспитание и социокультурная адаптация**

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

### **Использование информационных технологий**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Место предмета «Предметно-практическое обучение» в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО, Примерной адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (вариант 1.2) учебный предмет «Предметно-практическое обучение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Предметно-практическое обучение», представленное в настоящей рабочей программе, соответствует ФГОС НОО, ФООП НОО.

Учебным планом на изучение предмета отводится 569 часов; содержит достаточно материала для его реализации в 1-ом дополнительном классе - 5 часов в неделю, что составляет 165 часов и в 1-ом классе – 4 часа в неделю, что составляет 132 часа из расчета 33 недели в учебном году; во 2-3-х классах по 4 часа, что составляет 136 часа в каждом классе из расчета 34 недели в учебном году; в 4 классе по 3 часа, что составляет 102 часа из расчёта 34 недели в учебном году

### **Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования**

#### ***Личностные результаты***

Личностные результаты освоения программы предмета «Предметно-практическое обучение» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### ***1) гражданско-патриотического воспитания:***

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах

межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) *духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) *эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5) *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, аккуратности и экономному расходованию материалов, используемых в практической деятельности; бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности,

готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми), интерес к различным профессиям;

б) *экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) *ценности научного познания:*

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### ***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов и курсов обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

понимание причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

умение находить ошибки в своей работе и способ их исправления;

умение предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты**

#### **1-А КЛАСС**

**Учащиеся должны уметь:**

- самостоятельно давать и выполнять поручения, связанные с подготовкой и выполнением работы; выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы при выполнении изделия;
- составлять пооперационный план изготовления изделия (по образцу, рисунку, рассказу);
- писать заявку на материалы и инструменты;
- отчитываться устно и письменно о выполненной работе (параллельно с изготовлением изделия и после его изготовления);
- оценивать деятельность одноклассников;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции при работе с пластилином, бумагой;
- подготавливать рабочее место и содержать его в порядке;
- экономно расходовать материалы.

**Учащиеся должны знать:**

- названия материалов и инструментов, используемых на уроках;

- слова, обозначающие понятия, указанные в соответствующих разделах программы и обязательные для активного использования в речи.

#### 4 -А КЛАСС

##### Учащиеся должны уметь:

- пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления изделий;
- рассказывать (устно и письменно) о будущем изделии;
- планировать последовательность операций и время работы;
- отбирать нужные для работы материалы и инструменты, иллюстративный и фактический материал на заданную тему и при необходимости их заменять;
- изготавливать изделия на основе образца, описания, эскиза, личных впечатлений, представлений, просмотренных диафильмов;
- выполнять самостоятельно знакомые обработочные и сборочные операции и использовать (с помощью учителя) свой опыт при работе с новыми материалами;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции.
- использовать слова, обозначающие понятия, указанные в программе.
- пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления объектов;
- рассказывать о будущем изделии;
- планировать операции и время работы;
- отбирать материалы, иллюстративный и фактический материал;
- изготавливать изделия по описанию, схеме, чертежу, по личным впечатлениям;
- самостоятельно выполнять знакомые обработочные и сборочные операции, переносить умения на работу с новыми материалами;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- использовать полученные знания и умения, навыки речевого общения на уроках по другим дисциплинам и во внеурочное время.

#### Содержание предмета «предметно-практическое обучение.

##### 1 КЛАСС

(4 часа в неделю, 132 часа в течение года)

##### 1 четверть (32 ч)

Выполнять инструкции учителя, данные в устной и письменной форме. Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты. Определять и просить необходимый материал и инструмент. Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно). Выполнять работу по устной инструкции одноклассника. Отвечать на вопросы учителя или товарища. Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место. Сообщать о своей работе и работе одноклассника.

Изготавливать объекты по образцу и по инструкции учителя (товарища). Разминать пластилин (солёное тесто) и придавать ему различные формы.

Отрывать от куска требуемое количество частей.

Работать с бумагой: складывать лист бумаги пополам, отгибать углы, отрезать бумагу ножницами. Резать ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивать бумагу. Воспроизводить контуры предметов по шаблону и без него.

Различать изделия по форме, цвету, величине. Подбирать для изделия материал нужного цвета, качества. Определять нужное количество предметов и количество изготовленных изделий (в пределах 20). Отмерять с помощью линейки полоску бумаги нужной длины и ширины.

Работать по готовому пооперационному плану, данному учителем. Составлять с помощью учителя план работы (пооперационный). Сообщать о выполненной работе по отдельным операциям в устной и письменной форме.

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Выполнять (с помощью учителя) обязанности руководителя группы (давать поручения по подготовке и выполнению работы, оценивать деятельность товарища, оказывать помощь).

### Лепка (10 ч)

Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград. Овощи: помидор, огурец, лук, репа, свёкла, редис, морковь, картофель. Игрушки: пирамида из шаров, матрёшка, мишка, машина, гусь, петух. Грибы.

#### Примерный словарь

Яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград; помидор, огурец, лук, репа, свёкла, редис, морковь, картофель; сад, огород, овощи, фрукты; пирамида, шар, шарик, матрёшка, мишка, машина, гусь, петух; части тела\*<sup>1</sup>, туловище, голова, шея, уши, крылья, хвост, лапы, руки, ноги; лес, гриб, подосиновик, белый гриб, мухомор, ножка, шляпка.

Пластилин, тесто, вода, фанерка\*, клеёнка\*, тарелочка\*, тряпочка\*. Смочить\*, размять, оторвать, скатать, лепить, слепить, прилепить, вымыть, вытереть.

Длинный (короткий), большой (маленький), задние (передние) лапы, красный, зелёный, синий, белый, серый, коричневый, жёлтый, мягкий, твёрдый, тонкий, толстый, разные, одинаковые, хороший, плохой.

Хорошо, плохо, лучше\*, хуже\*, сверху, снизу, справа, слева, медленно, быстро, долго, больше, меньше, побольше\*, поменьше\*.

### Аппликационные работы (10 ч)

Фрукты и овощи. Осенние цветы на клумбе. Лесные ягоды (рябина) и орехи. Корзинка с грибами.

#### Примерный словарь

Аппликация, бумага, карандаш, шаблон, ножницы, клей, кисточка, тряпочка, клеёнка.

Фрукты, груша, лимон, слива; овощи, огурец, лук, репа, капуста, свёкла, картофель, редис, морковь; клумба, цветы, гвоздика, петуния, георгин, флоксы, роза, цветок; рябина, ягода, листочек, кружочек, полоска, орех, куст, дерево, трава; гриб, белый гриб, подосиновик, ножка, шляпка, корзинка.

Дать, взять, раздать, попросить\*, убрать, положить, обводить, вырезать, наклеить, намазать, приклеить, перевернуть, работать, сложить.

Толстая, тонкая, мягкая, твёрдая, белая, красная и т. д., маленький, красивый, осенний, лесные (ягоды)\*.

Медленно, быстро, долго, аккуратно, немного (клея), справа, слева, посередине.

### Моделирование и конструирование (6 ч)

Самолёт. Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).

#### Примерный словарь

Самолёт, крылья, закладка, линейка, ягоды, цветы, листья, прямоугольник, квадрат, круг, линия.

Сложить, раздать, считать, передать, помогать, (не) получаться, согнуть, отогнуть, склеить, запустить, лететь, упасть.

Толстая, тонкая, мягкая, твёрдая, белая, чёрная, голубая, жёлтая, цветная\* (бумага), маленький, большой, узкий, широкий.

Медленно, быстро, долго, шире\*, уже\*, короче\*, длиннее, пополам, ровно. С одной стороны\*, с другой стороны\*, с обеих сторон\*, посередине.

### Работа с тканью (3 ч)

Игольница (в виде папочки).

**Примерный словарь**

Игольница, иголки, нитки, ножницы, ткань, узелок\*. Пришить, сшить, держать, вдеть, завязать.

Белые, чёрные, цветные, толстые, тонкие (нитки, ткань), квадратный\*, прямоугольный\*, длинный, короткий, большой, маленький.

Больше, меньше, длиннее, короче. Сверху, снизу, посередине.

**Работа с разными материалами (3 ч)**

Коллекция «Листья деревьев».

**Примерный словарь**

Дерево, лист, берёза, дуб, клён, осина, липа, осень, листопад, коллекция, нитка, узелок\*, иголка.

Прикрепить, собрать, высушить, разложить, рассмотреть, пришить, отрезать, завязать.

Сухие, красные, жёлтые, коричневые (листья). Слева, справа, посередине, подальше\*, поближе\*.

**Работа на пришкольном участке<sup>2</sup>**

Экскурсия на учебно-опытный участок. Ознакомление с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Осенняя обработка почвы: удаление остатков растений, мусора (перекапывание почвы старшими школьниками).

**2 четверть (32 ч)**

Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трёх операций.

Сообщать о своей работе (параллельно и после изготовления изделия) письменно и устно.

Коллективно составлять пооперационный план (5–6 пунктов). Самостоятельно составлять пооперационный план (2–3 пункта). Изготавливать изделия по образцу и по инструкции.

Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя, руководителя работы.

Работать с бумагой: отрезать лишние края бумаги, складывать с угла на угол, выравнивать углы и края. По линейке проводить линии на бумаге, отмерять необходимое количество сантиметров.

Определять способы скрепления деталей в изделиях (склеиванием, сшиванием).

Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких деталей больше, меньше; решать с этими числами простые задачи.

Работать коллективно с распределением обязанностей. Участвовать в коллективной работе: выполнять часть общей работы; выражать желание, просьбу; задавать уточняющие вопросы; сообщать о выполнении задания; оценивать свою работу и работу товарищей; исправлять ошибки.

**Лепка (7 ч)**

Кошка. Ёж. Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору).

**Примерный словарь**

Дощечка, клеёнка, стека, кусок, кусочек; животные, звери, кошка, ёж, волк, лиса, лапы, шерсть, иголки, части тела, тело, туловище, голова.

Разровнять\*, оторвать, отрезать, защищаться\*, свернуться (клубком), начать, кончить (работу), соединить, прилепить.

Передние, задние, короткие, длинные; колючий, мягкий, твёрдый, толстый, тонкий, пушистый, лесные (звери)\*, домашние (животные).

Сначала, затем, потом, больше, меньше, несколько\*.

**Аппликационные работы (7 ч)**

Белка с орехом. Аппликация «Осень» (по прочитанному стихотворению М. Ивенсен «Падают, падают листья...»).

### **Примерный словарь**

Белка, орех, ветка, картинка, деревья, листопад, листья, птицы. Нарисовать, обвести, вырезать, отобрать (картинки), выбрать, расположить, подписать (картинки).

Пушистая, рыжая, лишняя\*.

Слева, справа, посередине, ниже\*, выше\*, аккуратно\*.

### **Моделирование и конструирование (8 ч)**

*Из бумаги (4 ч)*

Парашют (квадратный). Игрушки для ёлки: хлопушка, цепь, звёздочка, снежинка.

### **Примерный словарь**

Парашют, игрушки, хлопушка, цепь, звёздочка, украшение, серпантин\*, картон. Бригада\*, бригадир\*. Середина, край, угол (листа бумаги), квадрат, четырёхугольник\*, круг.

Сложить, согнуть, расправить, отмерить, провести (линию), отрезать (по линии), проколоть (бумагу), расправить, продеть (нитку), привязать (нитку), попробовать, получаться, не получаться, бросать, спускаться, приготовить (к работе).

Другой, тонкий, плотный, круглый, квадратный, лишний\*. Первый, второй и т. д.

Пополам, ровно, неровно, вверх, вниз, медленно, быстро, ещё раз.

*Из строительного материала (4 ч)*

Домики. Мебель.

### **Примерный словарь**

Бригада (первая, вторая), бригадир.

Дом, домик, башня, один, этаж, крыша, крыльцо, двери, окна, пол, стены, угол, машина, брусок, арка\*, пирамида, кубик, стол, стул, диван, кресло, мебель, детали, строительный материал\*.

Отобрать, привезти, возить, строить, сложить, привязать, поставить, поднять, не хватает, поправить, сосчитать.

Одноэтажный, многоэтажный, длинный, короткий, толстый, тонкий, квадратный, прямоугольный, высокий, низкий.

Посередине, слева, справа, около, выше, ниже, так же (сделать), по-другому.

### **Работа с мозаикой (6 ч)**

Цветы, орнаменты, узоры.

### **Примерный словарь**

Мозаика, кнопки, узоры, цветы, лист, ошибка.

Отобрать (нужные кнопки), отсчитать, положить (на место), получаться, не получаться, хватит, не хватит, работать (вместе, парами), проверить, исправить, угадать.

Разноцветные (кнопки), нужные, лишние.

Справа, слева, вниз, вверх, внизу, вверху, кругом, по очереди, медленно, быстро, красиво, некрасиво, внимательно, невнимательно, правильно, столько же, столько же и ещё два.

### **Работа с разными материалами (4 ч)**

Ёлочные игрушки: белка, черепаха.

### **Примерный словарь**

Ёлочные украшения, игрушки, Новый год, белка, черепаха, орех, скорлупа, шаблон, контур, нитка, петля, спина, голова, лапы.

Обвести, вырезать, приклеить, пришить, раскрасить, намазать.

С обеих (с одной) сторон(ы), криво, ровно.

### **3 четверть (36 ч)**

Называть (угадывать) объекты, подлежащие изготовлению, по описанию (образцу, рисунку) изделия. Составлять с помощью учителя заявку на материалы и инструменты. Подробно описывать работу, сделанную по одному из пунктов плана.

Выбирать «маленького учителя» (бригадира) для организации работы. Выполнять

инструкции одноклассника и отчитываться о выполненной работе.

Подробно и кратко отчитываться о выполненной работе на основе составленного пооперационного плана.

Лепить части тела из отдельных кусков пластилина (солёного теста), соединять их.

Работать с бумагой: вырезать по контуру, располагать предметы на листе бумаги, аккуратно приклеивать их. Делать надрезы по пунктирной линии, сгибать бумагу по проведённым линиям. Конструировать объект по линиям сгибов заготовки изделия (развёрнутого в плоскости).

Отбирать по рисунку нужные для изделия детали.

Соединять детали конструктора болтами и гайками. Собирать объекты с разными видами подвижного, неподвижного, разъёмного соединения деталей.

Определять по словесной инструкции место одного предмета по отношению к другому. Определять относительные размеры изделия (больше, меньше). Производить счёт группами по 3–5 деталей, отсчитывать нужное количество деталей. Сравнить изготовленные изделия по цвету, форме, размеру. Выполнять работу за время, указанное учителем, с использованием часов (5, 10 мин).

### Лепка (6 ч)

Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орёл (1–2 птицы по выбору). Рыбы: сом, ёрш, щука.

#### Примерный словарь

Птицы: ворона, воробей, сорока; ноги, лапы, клюв, шея, крылья; части тела. Рыбы: сом, ёрш, щука; голова, плавники, хвост, жабры, чешуя. Описание (птицы, рыбы).

Оторвать, размять, прикрепить, разровнять, исправить, переделать\*. Твёрдый, мягкий, толстый, тонкий, большой, маленький, серый, коричневый, длинный, короткий, острый, тупой, одинаковые, разные, перелётные, зимующие.

Похож, не похож, сначала, потом, выше\*, ниже\*, побольше, поменьше. Спереди, сзади, с боков, снизу, сверху.

### Аппликационные работы (10 ч)

Аквариум с рыбками. Вороны на снегу под ёлкой. Ветка мимозы в вазе.

#### Примерный словарь

Аквариум, трава, вода, рыба, рыбка, ворона, ёлка, ветка, мимоза, ваза, рисунок, аппликация, подарок.

Голова, туловище, хвост, ноги, пальцы, когти, крылья. Отобратить, выбрать, расположить, подарить.

Слева, справа, посередине, наверху, под ёлкой, на снегу, на дереве, ниже\*, выше\*, около, в, на, из, под, спереди, сзади.

### Моделирование и конструирование (9 ч)

#### Из бумаги (3 ч)

Телевизор. Шапочка.

#### Примерный словарь

Телевизор, игрушка, шапочка, бумага, край, середина, угол, квадрат, полоска, картинка, рисунок.

Свернуть, согнуть, сложить (пополам, под углом\*, на одну сторону\*, на другую сторону\*, с угла на угол\*), развернуть, расправить, заправить (угол)\*, подогнуть (край)\*, отмерить, отрезать, получается, не получается, вышло (плохо), выбрать.

Игрушечный, плотная, тонкая, лишняя. Хорошо, аккуратно, сверху, сбоку.

#### Из строительного материала (3 ч)

Дома, башни, гараж. Мебель.

#### Примерный словарь

Дом, башня, гараж, детали, мебель, строительный материал, коробка, крышка, рисунок.

Работать, строить, сломаться, развалиться, расставить, поставить. Одноэтажный, двухэтажный, трёхэтажный (дома), высокий, низкий. Поближе, подальше, рядом, вместе,

впереди, сзади, похоже, не похоже, снова, ещё, опять, одинаково, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго.

*Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (3 ч)*

Стол. Стул. Качели.

### **Примерный словарь**

Стол, стул, качели, ножки, сиденье, спинка, крышка, ключ, отвёртка. Детали конструктора: пластина, планка, колесо, гайка, болт, призма, брусок. Край, середина, верх, низ.

Справа, слева, вверху, внизу, больше, меньше, крепко, слабо (завернуть), интересно, неинтересно.

Прикрепить, завернуть, (не) вертится, (не) качается, (не) получается.

### **Работа с мозаикой (3 ч)**

Орнамент, узор.

### **Примерный словарь**

Мозаика, кнопки, узоры, орнамент\*, цветок, ряд. Положить, расположить, придумать.

Красный, зелёный, белый, разный, разноцветный.

Первый, последний (ряд). Третий ряд сверху\*, второй ряд снизу, через ряд\*. Через две кнопки\*, на три ряда ниже, на два ряда выше. Насколько больше?

### **Работа с тканью (3 ч)**

Пришивание пуговицы.

### **Примерный словарь**

Пуговица, дырочки, нитка, катушка, иголка, узелок.

Отрезать, оторвать, пришить, (не) тянуть (нитку), завязать, держать, вдеть, (не) спешить, попробовать, (не) получается.

Длинная, короткая, левая, правая (рука). Аккуратно, сверху, снизу.

### **Работа с разными материалами (5 ч)**

Макет «Зимой во дворе».

### **Примерный словарь**

Картинка, макет, фигурка, вата, снег, сугроб, гора, двор, деревья, кусты, предметы.

Расставить, расположить, положить. Высокий, низкий, глубокий.

Впереди, сзади, слева, справа, посередине.

### **4 четверть (32 ч)**

Рассказывать о работе, которая будет выполняться. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе.

Определять нужные для работы материалы и инструменты. Писать заявку, составлять самостоятельно и коллективно пооперационный план работы.

Отчитываться о выполненной работе (кратко и подробно). Изготавливать изделия по инструкции учителя, одноклассника, по плану.

Сравнивать и различать изготовленные изделия. Соотносить размеры кусков пластилина с размерами будущего изделия.

Определять нужное число деталей различного цвета путём вычисления (уменьшения, увеличения).

Отмерять и отрезать бумагу по размерам, определённым самими учениками. Оценивать работу отдельных учеников, всей бригады.

### **Работа с мозаикой (5 ч)**

Цветковое растение. Мозаичное панно.

### **Примерный словарь**

Ряд, кнопки, стебель, листья, лепесток, цветок. Пропустить (ряд), сосчитать, разделить.

Больше, меньше, выше, ниже (на 2–3 ряда), рядом, сначала, потом. Через (ряд, два и т. д.).

В, на, около, под, наверху, внизу.

### **Работа с разными материалами (10 ч)**

Макет «Весна». Улица города.

### **Примерный словарь**

Время года, весна, снег, грязь, глина, лужа, ручьи, берег, лодочка, кораблик. Улица, сторона, тротуар, школа, театр, больница, магазин, название (улицы), номер (дома), кинотеатр, библиотека.

Пускать, расставлять, высыхать, согнуть, прикрепить, строить, подстроить, сломать, развалиться, переделать.

Большой, маленький, глубокий, мелкий, широкий, узкий, высокий, низкий, самый высокий\*, самый низкий\*. Широкая, узкая (улица), первый, последний (дом на улице), разные, похожие, правая, левая (сторона улицы), жилой (дом), одно-, двух-, трёхэтажный (дом).

Напротив, около, рядом, близко, далеко, больше, меньше (на столько-то), интересно, неинтересно, впереди, сзади, посередине, похоже, не похоже, снова, ещё, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго, уже\*, шире\*, повыше\*, ещё выше\*, пониже, ещё ниже\*, выше (ниже) на ... .

### **Аппликационные работы (8 ч)**

Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.

#### **Примерный словарь**

Аппликация, бумага, скворец, скворечник, весна, дерево, птенцы. Стрекоза, жук, бабочка, муравей, оса, комар, лягушка.

Располагаться, наклеивать, выбирать.

Интересно, весело, аккуратно, коллективно, самостоятельно.

### **Моделирование и конструирование (9 ч)**

#### *Из бумаги (6 ч)*

Цветы. Корзинка с ручкой.

#### **Примерный словарь**

Мак, ромашка, лепесток, стебель, лист, бутон, сердцевина, проволока, нитка. Корзинка, корзиночка, ручка, прямоугольник, линия, полоска, задания.

Вырезать, отрезать, надрезать, склеить, приклеить, наклеить, отмерить, провести (линию), сложить, привязать, обернуть (бумагой).

Толстая, тонкая (бумага), похож, непохож. Несколько раз, вместе.

#### *Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (3 ч)*

Самокат.

#### **Примерный словарь**

Отвёртка, отверстие, самокат, руль, колеса, подножка, детали, минута. Прикрепи(те), вертится, (не) получается.

Нужный, длинный, короткий, кривой, такой же, лишняя, нужная; длиннее, ещё длиннее, самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий, насколько длиннее (короче).

### **Работа на пришкольном участке**

Осмотр классных участков (вскопанных старшеклассниками). Разравнивание граблями. Правила безопасной работы с граблями.

Посев крупных семян (настурция, душистый горошек, ноготки, бобы, горох, фасоль). Подготовка семян к посеву: отбор наиболее крупных и здоровых семян, их замачивание и проращивание. Подготовка грядок на классной делянке. Разметка рядков и установка щитков с этикетками. Уход за посевами: распознавание всходов культурных растений, полив, прополка, рыхление.

Выращивание зелёного лука на перо.

*Наблюдения:* распознавание всходов культурных растений, наблюдение за ростом и развитием растений (по плану, предложенному учителем).

## **4 – А КЛАСС**

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

### І четверть (16 ч)

Составлять поручения для организации работы одноклассников, изготовления объекта; сложный план изготовления изделия; рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно.

Определять время, затраченное на изготовление предмета, части изделия. Планировать время изготовления детали изделия.

Подбирать природный материал, нужную бумагу, пластилин и т. д. для изготовления объекта. Составлять заявку на нужные материалы и инструменты, указывая, для каких деталей требуется материал.

Определять по чертежу или выкройке, сколько материала необходимо для изделия. Подбирать кусок ткани, бумаги нужного размера и экономно использовать его.

Изготавливать поделки из собранного природного материала.

Читать простой чертёж, разметать заготовку изделия по чертежу и вырезать по намеченным линиям.

По просмотренному диафильму или кинофильму рисовать эскиз для макета, лепить на доске или куске фанеры рельеф местности по эскизу. Самостоятельно подбирать картинки и фактический материал (из прочитанных статей, книг) для изготовления альбома на заданную тему.

Изготавливать выкройку изделия по чертежу, закреплять выкройку стачным швом, обмётывая края ткани обмёточными стежками. Обрабатывать края ткани швом «вподгибку» с закрытым срезом.

Работать в группе, выполнять роль ведущего. Распределять работу между членами бригады. Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места, требования экономного расходования материала, времени.

### ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ (6 ч)

Макет «Равнины и горы».

Макет «Вода на Земле».

#### Примерный словарь

Поверхность земли, рельеф, углубление, возвышение, равнина, холм, овраг, гора, вершина горы, подножие горы (подошва), пологий склон, крутой склон. Пологий (крутой) склон, снежные / заснеженные вершины, горный (хребет), панорама, задняя и боковые стенки, основание, воткнуть, проткнуть, надломить (не разламывать до конца), подниматься (в горы), пасти, перегонять, жить, подобрать, выбрать, изготовить, распределить, сообщить, подсчитать, затратить, самое интересное, как можно интереснее, по-моему, по-твоему.

Родник, ключ, приток реки, ледник, пресная вода, солёная вода, впадает, гидроэлектростанция (ГЭС). Рельеф, русло реки, впадать, вытекать, истоки, притоки, устье, боковая стенка, задняя стенка, основание, гофрированная бумага, фольга, упаковочная бумага, по течению реки, направление течения реки, левый берег, правый берег, глубокая, мелкая, широкая, узкая, извилистая, прямая, с обратной стороны, поинтересуйтесь у учителя, есть ли... , изобразить, потребоваться, наметить, разметить, будущая, прошедшая (работа).

### РАБОТА С ТКАНЬЮ (5 ч)

«Фартук».

#### Примерный словарь

Фартук с завязками, подходящий материал, простой вариант, удобная модель, изнанка, лицо, лицевая сторона изделия, изнаночная сторона изделия, использовать выкройку, обвести по контуру, симметричный, сложить ткань пополам, использовать булавки, раскроить фартук, подшить фартук, вдеть нитку в иголку, завязать узелок, шить в одну (две) нитки, пришить завязки, тесьма, шнурок. Фартук с завязками, талия, длина (ширина) фартука, размер талии, клише, изнанка, лицо. Сделать (выкройку), раскроить (фартук), подшить (фартук), шить в одну (две) нитки, нанести (орнамент, узор). Обрезные (края), сметочные (стежки), пестрый.

### ИЗГОТОВЛЕНИЕ СХЕМ, АЛЬБОМОВ (3 ч)

Схема «Круговорот воды в природе».

#### Примерный словарь

Явления природы, свойства воды, дождь, снег, круговорот воды в природе, испарение, замерзание, твёрдые тела, жидкости, газы, кристаллы льда, пар, облака, тучи, осадки, слои земли, водопроницаемый слой земли, источник, схема, стрелки, движение (воды), направления.

### РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (2 ч)

Поделки из природного материала.

#### Примерный словарь

Шишки, желуди, семена деревьев, плоды, соломка, орехи, самоделка, природный материал, трудности (в работе), затруднения. Природный, собранный, подходящий, приготовленный, различный, одинаковый, разнообразный. Изготовить, спланировать, продумать, изобразить, подобрать, начать, закончить.

### II четверть (16 ч)

Составлять сложный план работы бригады, простой индивидуальный план; составлять рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно. Определять время, затраченное на выполнение определённой работы или одной операции.

Планировать время изготовления детали изделия. Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей. Составлять эскиз изделия с учётом его назначения и свойств материалов, из которых оно будет изготовлено.

Читать простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу.

Чертить таблицу (разные варианты) и заполнять её.

Показывать на карте полушарий части света, океаны; обводить на контурной карте полушарий части света.

Обводить границы природных зон. Определять наиболее характерных представителей растительного и животного мира.

Читать физическую и политическую карты.

Работать в коллективе, вести разговор с членами группы, рассказывать о работе одноклассников, давать оценку проделанной работе.

### МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (7 ч)

*Из бумаги и картона, с использованием разных материалов*

Панорамы «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня».

Работа с контурной картой «Части света».

#### Примерный словарь

Земной шар, глобус, Северный полюс, Южный полюс, экватор, Северное полушарие, Южное полушарие, материк, часть света, Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида, Атлантический океан, Индийский океан, Тихий океан, Северный Ледовитый океан, Южный океан, суша, омывать, приплюснутый с противоположных сторон, возвышенность, впадина.

Новые формы панорам, круговая (полукруглая) панорама, основание полукруглой (круглой) формы, лицевой стороной вниз, способ крепления стенки к основанию, клапаны (ушки), обогнуть вокруг основания, надрезать в нескольких местах, приклеивать не на всю ширину, с внутренней (внешней) стороны.

Контурная карта, обвести материк по контуру, раскрасить (часть света), обозначить, вырезать (часть света), угадать (по контуру), определить (по контуру), заготовить, найти в интернете, напечатать текст, выбрать красивый шрифт, распечатать на принтере, разобрать

(картинки), выяснить, встречаться, определить (по карте), вырезанные (части света), неизвестные, знакомые, подходящие.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ СХЕМ, АЛЬБОМОВ (4 ч)**

Альбом «Материки и океаны».

**Примерный словарь** – см. раздел «Моделирование и конструирование».

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (3 ч)**

На выбор: «Ёлочные украшения из проволоки» / «Ветка в снегу» (выращивание кристаллов в солевом растворе).

#### **Примерный словарь**

Украшения, раствор, соль, снежинка, проволока, нитка, осадок, кристалл, ветка. Согнуть (проволоку), растворить, выпасть (в осадок), учитывать, подмешать (соль), опустить (в раствор), расти. Насыщенный, прозрачный (раствор), удачная.

### **ПРЕЗЕНТАЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИКТ (1 ч)**

Презентация «Наша страна – Россия» (1 час, далее подбор материала в течение учебного года, в том числе во втором полугодии).

#### **Примерный словарь**

Российская Федерация, родина, область, город, край, местность, животный мир, климат, граница (области), природная зона, поверхность (равнинная, холмистая, гористая), карта, граница, презентация, слайд, фотографии, иллюстрации, собирать материал, рассмотреть, отобрать, проверить, составить, продумать, распределить, предварительная (работа), предыдущий, последующий, отобранный, просмотренный.

На контрольную работу за 1 полугодие отводится 1 час.

### **III четверть (20 ч)**

Выполнять письменные и устные инструкции учителя и одноклассников (краткие и развернутые). Уточнять инструкции с помощью устных вопросов.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей.

Составлять групповые и индивидуальные заявки, указывая количество и качество нужного материала.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы одноклассников.

Обсуждать с товарищами предстоящую работу. Составлять коллективные и индивидуальные планы работы. Планировать время изготовления изделия. Распределять работу между членами бригады. Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему), изготовленный предмет.

Составлять схемы по просмотренным рисункам, диафильмам, по рассказам учителя и одноклассников.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его частей.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ (6 ч)**

Макет «Тундра». Макет «Смешанный лес».

#### **Примерный словарь**

Олений мох (ягель), лишайник, морошка, брусника, голубика, северный олень, карликовая берёза, полярная ива, полярная сова, белая куропатка, суровая зима, полярная ночь, экспонаты; сделать основание полукруглым, развернуть углом к зрителю, поставить вдоль стенки, по вертикальной линии, по горизонтальной линии, вырезать с запасом, подогнуть у основания, богатая (скудная) растительность, бескрайний, безводный, безоблачный, раскаленный (песок),

пыльная (буря), бедная (природа), смешанный лес. Определить, распределить, объединить, ускорить (работу).

### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (3 ч)**

Плакат «Берегите природу!».

#### **Примерный словарь**

Территория, заповедник, заказник, национальный парк, под охраной государства, Лосиный остров (Москва), Куршская коса (Калининград), Ленские столбы (Якутия), Катунский заповедник (Алтай), пиктограмма, заготовки, распечатать на принтере.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ (5 ч)**

Схема «Как хлеб на стол попал?»

Таблица «Из чего шьют и вяжут?»

#### **Примерный словарь**

Пшеничная (ржаная, кукурузная) мука, сеялка, комбайн, элеватор, мукомольный завод, схематично показать, цепочка из прямоугольников; пахать, посев, уборка (урожая), зерно, колосья, сеялка, комбайн, элеватор, хлебозавод, золотистый, свежий, печеный, мукомольный завод, хранить (зерно), грузить, уложить, сеять, перерабатывать, печь, выпекать.

Натуральные (природные) материалы, материалы растительного происхождения, материалы животного происхождения, пряжа, ткань, нитки, хлопок, лён, шерсть, шёлк, выращивать, собирать, перерабатывать, ткать, красить, шить, прядильная фабрика, нитки, пряжа, ткацкий станок, ткачи, швейные машины, трикотажная фабрика, вязальная машина, трикотажные (изделия), кофта, костюм, платье, швейная фабрика, швея, ателье, таблица, стрелки, подписи, картинки, текст, статья, кинофильм.

### **СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ (3 ч<sup>3</sup>)**

Выращивание рассады для цветника и огорода.

#### **Примерный словарь**

Рассада, проращивать семена, ростки, торфяные горшочки, лоток для рассады, пульверизатор, опрыскивать, орошать землю, почва, плодородие, плодородный, песок, глина, воздух, перегной, почвенные бактерии, минеральные соли, чернозём.

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (3 ч)**

Макет «Жизнь первобытных людей».

#### **Примерный словарь**

Первобытные люди, охота, пещера, рыбная ловля, стрела, наконечник (стрелы), каменный топор, каменный нож, охотиться, добывать (огонь трением), поддерживать (огонь), выделывать (шкуры), размалывать (зерно), обсудить (эскиз), распределить.

### **IV четверть (16 ч)**

Составлять групповые и индивидуальные заявки.

Обсуждать с одноклассниками предстоящую работу.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы товарищей.

Составлять коллективные и индивидуальные планы работы.

Распределять работу между членами бригады.

Планировать время изготовления изделия.

Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему, оценивать работу одноклассников и свою).

Читать чертёж, рассчитывать количество бумаги, необходимое для изделия.  
Чертить схему, таблицу и заполнять её. Распространять таблицу, схему.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ (6 ч)**

Схема «Промышленность и сельское хозяйство».

Схема «Производство автомобиля».

#### **Примерный словарь**

Промышленность и сельское хозяйство, растениеводство, ждживотноводство, добывающая промышленность, металлургия, пищевая промышленность, лёгкая промышленность, химическая промышленность, металлургическая промышленность, энергетика, овощеводство, цветоводство, садоводство, виноградарство, бахчеводство, лесоводство, ореховодство, полеводство, скотоводство, кролиководство, птицеводство, пчеловодство, рыбоводство.

Производство автомобиля, художник-дизайнер, промышленный дизайнер, инженер-конструктор, технолог, шахтёр, металлург, литейщик, слесарь, сварщик, стекольщик, электрик, сборщик, металл, пластмасса, резина, стекло, ткань, краска, электроприборы.

Картинка, рисунок, подпись, стрелки, последовательность\*, таблица, ватман, подобрать материал, указать (последовательность).

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ АЛЬБОМА (3 ч)**

Альбом «Производство деревянной мебели».

#### **Примерный словарь**

Плотник и столяр, производство деревянной мебели, мастерская, творческая работа, декоративная отделка, сборка изделия, обработка, резьба по дереву, соотнести с картинками, проиллюстрировать текст.

Лесоразработки, рубка леса, тайга, ручная пила, электропила, бревно, сучья, трос, трактор, плот, сплав (леса), лесопильный завод, доски, мебельная фабрика рубить, пилить, валить, сплавлять, перерабатывать, отделять, перевозить.

Картинка, рисунок, подпись, стрелки, последовательность\*, таблица, ватман, подобрать материал, указать (последовательность).

### **РАБОТА С ГЛИНОЙ (3 ч)**

Игрушки по типу изделий дымковских мастеров.

#### **Примерный словарь**

Стеки, печатка, роспись, краски, фигурки, лошадка, отделочная работа, изделия, образец, мастер, игрушка (дымковская). Вылепить, придать (форму), нанести (рисунок).

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТА (3 ч)**

Макет к прочитанному рассказу.

#### **Примерный словарь**

Действующие лица, персонажи, объекты, главная часть, главная мысль, основное содержание.

Выбрать (отрывок), расположить, пользоваться (макетом).

На контрольную работу за 2 полугодие отводится 1 час.

**Тематическое планирование**

**1 – А КЛАСС**

Раздел/ Тема кол-во часов	Виды контроля	Основные виды деятельности	Электронные образовательные ресурсы
Лепка (23 ч)	Устный опрос Практическая работа	Знакомство с новым видом деятельности и необходимым оборудованием рабочего стола. Работа с пластилином: организация рабочего места, разминание пластилина и придание ему различных форм в связи с полученным заданием. Лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера. Выполнение приёмов сдавливания, вытягивания; придание куску пластилина формы шара, колбаски. Выполнение по образцу и собственным представлениям	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>  <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Аппликация (35ч)	Устный опрос Практическая работа	Знакомство с новым видом деятельности и необходимыми материалами и инструментами. Работа с ножницами и бумагой: организация рабочего места, отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Наклеивание вырезанной фигурки на лист бумаги. Вариант: коллективное расположение объектов на единой аппликации	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>  <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>

<p>Моделирование и конструирование (работа с бумагой) (19 ч)</p>	<p>Устный опрос Практическая работа</p>	<p>Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу. Выполнение поделок по собственным представлениям («Звезда», «Снежинка», «Гирлянда», «Хлопушка»). Вариант: коллективное изготовление общей поделки («Гирлянда» в виде цепи соединенных разноцветных колец из полосок бумаги). Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу. Сбор поделки из разных материалов. Украшение поделки</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a></p>
<p>(работа со строительным материалом) (7ч)</p>		<p>Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям. Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a></p>

(работа с конструктором) (3ч)		Знакомство с новым видом предметно-практической деятельности, названием деталей пластмассового конструктора и используемых инструментов. Выполнение поделки с учётом отбора нужного количества деталей на основе предложенного образца. Действия по показу учителя. Соединение деталей с помощью винта и гайки	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Работа с тканью (6ч)	Устный опрос Практическая работа	Знакомство с новым видом деятельности и названиями материалов и инструментов. Работа с тканью, ниткой и иглой (с помощью учителя). Продевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка. Прошивание стежков, сшивание ткани	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Работа с разными материалами (22ч)	Устный опрос Практическая работа	Работа с природным материалом (засушенные листья). Подбор материалов по заданию учителя или по собственному замыслу. Составление узора из засушенных листьев. Прикрепление детали узора с помощью клея ПВА. Оформление подписей (наклеивание табличек с названиями образцов коллекции или подписывание от руки самостоятельно). Применение вспомогательных инструментов (использование дырокола для получения множества мелких кружков для аппликации «Ветка рябины»). Складывание бумаги в несколько раз (гармошкой) и вырезывание множества листиков за один приём. Воспроизведение контуров деталей объектов по образцу, шаблону и самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>

Работа с кнопочной мозайкой (14ч)	Устный опрос Практическая работа	Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям. Определение нужного количества кнопок для складывания узора по образцу. Подбор кнопок нужного цвета. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям. Вариант: работа парами	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
ВСЕГО: 132			

#### 4 -А КЛАСС

Раздел/ Тема кол-во часов	Виды контроля	Основные виды деятельности	Электронные образовательные ресурсы
Изготовление макетов (15ч)	Устный опрос Практическая работа	Планирование деятельности, распределение ролей в групповой работе. Выполнение поделок из разных материалов с применением изученных приемов обработки материалов. Расположение фигурок (действующих лиц). Инсценирование. Задавание вопросов на интересующую тему. Привлечение собственных представлений и информации из просмотренных видео- и мультфильмов. Планирование будущей работы, обсуждение частей макета. Составление описания макета	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Моделирование и конструирование из бумаги (10ч)	Устный опрос Практическая работа	Знакомство с новыми формами панорам (круговая, полукруглая). Чтение плана работы, определение оптимальной последовательности ее хода. Обсуждение мнений, аргументация. Выбор способа крепления стенок панорамы к основанию из ряда предложенных. Чтение инструкционных карт и схем, следование инструкциям по изготовлению. Расположение фигурок. Сравнение выполненных макетов, их описание и оценка работ. Составление плаката (коллективная работа с	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>

		распределением индивидуальных обязанностей). Работа по инструкциям и словесному описанию хода работы. Подбор фотографий. Составление подписей к фотографиям. Привлечение технических средств при подготовке текстовых материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Тренировка в понимании смысла пиктограмм и создание собственных условных значков по заданию. Знакомство с различными вариантами композиции, выбор подходящего варианта и расположение подготовленных элементов на плакате	
Работа с тканью (5ч)	Устный опрос Практическая работа	Чтение чертежа по изготовлению изделия из ткани, тренировка в использовании масштабируемых данных по чертежу с переносом их на выкройку. Использование представлений о симметрии и приема складывания ткани пополам для выкраивания симметричной детали. Определение у ткани изнаночной и лицевой сторон. Выполнение приемов работы с тканью и иглой. Обработка изделия	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Работа с разными материалами (6ч)	Устный опрос Практическая работа	Проведение опыта с использованием натуральных природных материалов (голых веток лиственных деревьев, еловых веток с иглами и шишками). Творческая работа по представлениям. Приемы работы с проволокой для придания ей задуманной формы (спираль на карандаше, сгибание о край парты, сгибание с равномерным разделением всей длины на части и др.). Использование разных материалов для украшения игрушек с обсуждением вариантов и аргументацией (свойства и качества материалов, удобство, гигиена и экономичность их применения – элементы упаковок, бытовые отходы	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Работа с природными материалами	Устный опрос Практическая работа	Участие в беседе на тему. Обмен впечатлениями о прогулке (экскурсии). Рассказ о собранных природных материалах, оперирование названиями знакомых деревьев и их листьев	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

(2ч)		и плодов. Чтение инструкции к предстоящей работе и составление сложного плана работы. Хронометраж времени по ходу выполнения работ и заполнение таблицы для подведения итогов. Описание работы, письменный краткий отчёт о ходе выполнения работы. Сравнение работ и их оценка	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Изготовление схем, альбомов (21ч)	Устный опрос Практическая работа	Подготовка информации для заполнения альбома. Определение необходимого количества листов альбома. Распределение коллективной работы – кто за какой лист альбома отвечает. Оформление листа альбома по его описанию, данному в учебнике. Использование возможностей ИКТ при оформлении материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Подбор картинок из доступных дополнительных источников. Расспрашивание на интересующую тему. Рассказ по материалам альбома по теме Чтение текста в учебнике (получение необходимой информации из диалоговой речи). Рассмотрение схемы, наполнение ее текстовым содержанием с иллюстрированием. Рассказ о профессиях по составленной схеме	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Презентации с применением ИКТ (1ч)	Устный опрос Практическая работа	Получение установок и формулирование цели работы. Подбор иллюстративного и текстового материала для презентации. Участие в коллективной долгосрочной проектной работе, удержание цели и действие на результат. Применение ИКТ при подборе материалов и оформлении слайдов презентации (совместно с педагогом). Подготовка рассказа по материалам презентации, выступление с опорой на слайды	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Сельскохозяйственные работы (3ч)	Устный опрос Практическая работа	Получение информации из учебника (ценных советов цветовода и огородника). Практический опыт выращивания рассады из семян (проращивание, полив,	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

		пикировка, высадка в открытый грунт или теплицу). Уход за растениями	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
Работы с глиной (3ч)	Устный опрос Практическая работа	Использование глины или соленого теста в творческой работе. Приемы лепки и последующей обработки изделия. Гигиена труда (подготовка рабочего места и его уборка)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=35937813,32137067,31937289,35944442,35937814,32137091,31937215</a>
ВСЕГО: 102			

### Система оценивания

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение», поэтому требования к результатам овладения программой по ППО входят требования к устной и письменной речи глухих обучающихся

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

Объем речевого материала для овладения письменной речью

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

На уроках предметно-практического обучения оцениваются все знания, умения и навыки, предусмотренные программой по данному разделу.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков текущая и итоговая (за четверть, за год). Учитель:

- оценивает состояние отдельных знаний и умений (например, при проверке умения детей

- составлять план изготовления изделий или при проверке умения выполнять поручения и др.), а также всю работу, выполненную учеником (составление плана, заявки, изготовление изделия, отчет). В последнем случае учитель оценивает каждую часть работы отдельно и выставляет одну общую оценку с последующим объяснением ученику, какая часть работы выполнена лучше, какая хуже.

Оценка умений выполнять и давать поручения товарищам, выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы и др. учитель руководствуется критериями оценки устной разговорной речи (критерии по развитию речи).

Оценка отчетов учащихся о выполненной работе, заявок, описаний изготовленного объекта учитель руководствуется критериями оценки связных высказываний (критерии по развитию речи).

Навыки устной разговорной речи проверяются и оцениваются в ходе повседневной работы учащихся на уроке и путем проведения проверочных работ. При оценке учитывается самостоятельность, содержательность и грамотность речи школьников, правильность выполнения задания, по существу. Уровень предъявляемых требований зависит от этапа обучения и определяется программой по развитию разговорной речи. Необходимо также принимать во внимание, в какой форме речи учащиеся воспринимают задание: если в результате двукратного устного сообщения задания дети не поняли сказанного, учитель повторяет задание в устно-дактильной форме; однако в этом случае оценка ответа учащихся III—IV классов снижается на один балл.

**Отметка «5»** ставится, если правильно выполнены все задания. Допускается одна ошибка на пройденный грамматический материал и одна ошибка на построение предложения, тип которого предусмотрен программой.

**Отметка «4»** ставится, если все задания выполнены правильно, но допущены две-три ошибки в построении предложений и их грамматическом оформлении.

**Отметка «3»** ставится, если выполнено более половины заданий с четырьмя-пятью ошибками в построении предложений и их грамматическом оформлении.

**Отметка «2»** ставится, если выполнено менее половины заданий с ошибками (более пяти) в построении предложений и их грамматическом оформлении.

Письменные ответы на вопросы оцениваются следующим образом:

**Отметка «5»** — за работу с правильными ответами на все вопросы; могут быть допущены одна- две грамматические ошибки.

**Отметка «4»** — за работу с правильными ответами на все вопросы, но с тремя грамматическими ошибками или двумя-тремя неточностями и с одной-двумя грамматическими ошибками.

**Отметка «3»** — за работу, в которой содержатся ошибки по существу (в ответах на половину вопросов), допущены три-четыре грамматические ошибки.

**Отметка «2»** — за работу, в которой в большей части ответов содержатся ошибки, по существу, четыре грамматические ошибки; либо обучающийся не приступил к выполнению задания.

#### **Связная речь.**

При оценке устной монологической речи учитель руководствуется критериями, которые определены ниже для письменной связной речи учащихся. Учитель обязан проверять все письменные работы детей и исправлять ошибки, допущенные ими. В связных письменных высказываниях школьников учитываются содержание, стиль, грамотность; соответствие высказывания теме, его последовательность; богатство, точность речи учащихся, разнообразие типов предложений, точность употребления слов, правильность построения предложений, основные типы которых предусмотрены программой для каждого класса.

При оценке письменных работ учитываются ошибки лишь на пройденный материал (грамматический, лексический). Повторяющаяся ошибка в одних и тех же словах считается за одну ошибку. За работу ставится одна отметка. При расхождении качества содержания материала и его грамотности учитель дает устное разъяснение к отметке, указывая, какая сторона письменной работы выполнена лучше и какая хуже.

Объем связных высказываний учащихся:

1-й класс: 6—8 предложений;

2-й класс: 9—11 предложений;

3-й класс: 12—14 предложений;

4-й класс: 18 предложений;

5-й класс: 20 предложений.

За самостоятельную, творческую работу с хорошим уровнем речевого оформления учитель может повысить оценку на один балл.

При оценке связного письменного высказывания (рассказ, описание, сочинение, изложение и др.) учитель руководствуется следующими нормами:

**Отметка «5»** ставится, если содержание работы соответствует теме, отсутствуют ошибки в передаче фактов, содержание изложено последовательно. Допускается одна ошибка по содержанию и одна грамматическая ошибка на пройденный материал.

**Отметка «4»** ставится, если содержание работы в основном соответствует теме, незначительны ошибки в фактическом материале и в последовательности изложения событий. Допускается не более двух недочетов в содержании, не более двух неправильных словоупотреблений или двух-трех грамматических ошибок на пройденный материал.

**Отметка «3»** ставится, если допущены отклонения от темы, имеются неточности в передаче фактов, отдельные нарушения в последовательности изложения, встречается неправильное словоупотребление. Допускается не более четырех недочетов в содержании и шести речевых недочетов (неправильное словоупотребление, искажение написания слова — пропуски, перестановки букв, слогов) или пяти грамматических ошибок.

**Отметка «2»** ставится, если есть отклонения от темы, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность в изложении материала, неправильного словоупотребления. В целом допускается шесть ошибок в содержании и восемь речевых недочетов или восемь грамматических ошибок. Оценка письменных ответов на вопросы проводится с учетом содержания ответов (правильность, точность, полнота), грамотности.

Оценка планов изготовления изделия проводится с учетом: точности, полноты, правильной последовательности перечисленных операций, которые необходимо совершить, а также грамотности словесного оформления.

**Планы изготовления изделий** оцениваются следующим образом:

**Отметка «5»** ставится, если пункты плана полно отражают предстоящий ход работы над

изделием, отсутствуют фактические ошибки (пропуск необходимых операций, нарушение их последовательности, включение лишних и т. п.). Допускается 1 речевой недочет, 1 грамматическая ошибка на пройденный материал.

**Отметка «4»** ставится, если пункты плана в основном правильно отражают ход предстоящей работы над изделием и ошибки по существу работы незначительные. Допускается не более 1 фактической ошибки, 1 речевого недочета, 1—2 грамматических ошибок.

**Отметка «3»** ставится, если составленный план недостаточно правильно отражает последовательность изготовления объекта и имеются речевые и грамматические неточности. Допускается не более 2 фактических ошибок, 2—3 речевых недочетов, 2—3 грамматических ошибок или 3—4 речевых недочетов, 3—5 грамматических ошибок (при наличии или отсутствии 1 фактической ошибки).

**Отметка «2»** ставится, если пункты плана не отражают нужной последовательности операций по изготовлению изделия, если в них содержится более 5 грамматических ошибок и более 4 речевых недочетов.

**Оценка практической деятельности** учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ  
Характеристика цифровой оценки (отметки)

**Отметка «5»** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения

(поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «4»** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения недостаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2»** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности, либо обучающийся вообще не выполнил задание.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

#### ***Нормы оценок теоретических знаний***

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**Отметка «5»** ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3»** ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Отметка «2»** ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

В течение четверти учитель систематически проверяет и оценивает состояние у каждого ученика всех знаний, умений и навыков, предусмотренных программой. Недопустима постоянная проверка и оценка в течение четверти лишь одного или двух умений в ущерб другим.

При итоговой проверке, как правило, выставляется средняя оценка, учитывающая степень овладения обучающимися понятиями и представлениями, навыками разговорной речи, умениями составлять план, заявку, выполнять трудовые операции.

#### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Зыкова Т.С., Кузьмичева Е.П., Зыкова М.А. Русский язык. Развитие речи (в 2 частях) Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида. М.: Просвещение.

2. Зыкова Т. С. Дидактический материал по предметно-практическому обучению для учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида / Т. С. Зыкова, З. Г. Кац, Л. И. Руленкова. – М.: Просвещение.

3. Зыкова Т.С., Кац З.Г., Руленкова Л.И. Развитие речи. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида. М.: Просвещение.

4. Зыкова Т. С. Дидактический материал по предметно-практическому обучению для учащихся 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида / Т. С. Зыкова, З. Г. Кац, Л. И. Руленкова. – М.: Просвещение

5. Зыкова Т.С., Зыкова М.А. Русский язык. Развитие речи. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида. М.: Просвещение.

6. Зыкова Т. С. Дидактический материал по предметно-практическому обучению для учащихся 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида / Т. С. Зыкова, З. Г. Кац, Л. И. Руленкова. – М.: Просвещение.

4. Зыкова Т. С., Зыкова М. А. Методика предметно-практического обучения в школе для глухих детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 176 с.

### ***Материально-техническая обеспечение***

#### ***Материалы для лепки:***

- пластилин
- глина
- солёное тесто

#### ***Материалы для работы с бумагой***

- цветная бумага
- мелованная двусторонняя бумага
- цветная бархатная бумага
- крепированная бумага
- самоклеющаяся бумага
- картон

#### ***Текстильные материалы***

- лоскутки х/б, льняной, шерстяной ткани и вельвета
- канва
- нитки швейные
- нитки для вязания
- узкая тесьма
- шнур
- фурнитура

#### ***Природные материалы***

- засушенные листья
- цветущие растения
- стебли, веточки
- семена
- шишки
- скорлупа грецкого ореха, фисташек

#### ***Металлы***

- проволока
- фольга

#### ***Материалы для работы с мозаикой***

- кнопочная мозаика

#### ***Материалы для работы с конструктором***

- деревянный конструктор
- пластмассовый конструктор
- металлический конструктор

#### ***Инструменты:***

- простые карандаши
- цветные карандаши
- линейка
- циркуль
- угольник
- ножницы
- нож канцелярский
- иглы швейные
- иглы вышивальные
- шило
- стека для работы с пластилином

- кисть для клея
- доска для лепки
- стакан для воды
- игольница
- нитковдеватель
- пяльцы
- лейка
- грабли
- лопата

