**АННОТАЦИИ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**«**Художественно – эстетическая деятельность**»**

**Дошкольная группа**

Рабочая программа по учебному предмету «Ознакомление с окружающим миром» адресована для обучающихся детей с депривацией слуха обучающихся в дошкольной группе ГБОУ «Донецкая специальная школа – интернат № 19», составлена согласно учёту требований образовательного ФАОП дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утверждённым приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 и Федеральным государственным общеобразовательным стандартом дошкольного образования , утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013г. разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года)

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020

года N 373).

5. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1,1-5025/М).

6. Конвенция ООН о правах ребёнка.

7. Конституция Российской Федерации.

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 года №ИР-535\07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

9. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской федерации от 28.09.2020 № 28;.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК**):

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Учебный предмет  Коррекционный курс | Учебники |
| 1 | Ознакомление с окружающим миром | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  **Нормативное сопровождение**  1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)  2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»  3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»  4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)  5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»  6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 |

**Учебный план (количество часов):**

Ознакомление с окружающим миром – 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Цель** - формировать представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

**Задачи:**

1. формировать эстетическую оценку красоты природы;
2. формировать знания о неживой природе;
3. формировать знания о растительном мире;
4. формировать знания о человеке, о быте, о профессиях, о праздниках;
5. формировать знания о животном мире;
6. формировать знания о вещах, которые окружают человека, о приборах, аппаратах, транспорте;
7. формировать умения констатировать и описывать изменения в природе по временам года;
8. формировать знания классификации, обобщения на предметном, изобразительном материале;
9. развивать лексику, формировать лексические обобщения;
10. развивать умения описывать предметы, природу, погоду, рассказывать о жизни животных, растений, о себе, о своей семье;
11. описание предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств – цвет, форма, величина, материал, качество и т. п.; погоды; сюжетных картинок и т.д.;
12. описание предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств – цвет, форма, величина, материал, качество и т. п.; погоды; сюжетных картинок и т.д.;
13. знакомство с книжной культурой, художественной литературой, чтение текста по книге (со знакомым содержанием и словесным оформлением), понимание и краткое его пересказывание.

**Личностные результаты:**

1. приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
2. становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
3. создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
4. формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
5. создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Метапредметные результаты:**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. овладение наглядно - действенными действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
6. умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
7. –формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
8. формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
9. закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
10. помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

**Предметные результаты:**

1. -знать, что нужно и можно делать, а чего нельзя (нужно здороваться, благодарить, кушать аккуратно, играть вместе, делиться игрушками; нельзя кричать, толкаться, драться, ломать игрушки и т.д.);
2. - самостоятельно пользоваться в общении словами: можно, нельзя, сам, вместе;
3. понимание минимума указанных в программе слов и выражений, которые необходимы для организации и осуществления всех видов деятельности ребенка в детском саду. Дети должны понимать эти слова по табличкам, с руки, с губ, последовательно переходя от одной формы к другой;
4. уметь спрашивать: что? что это? кто это? что делает? (по напоминанию старших);
5. понимать в словесной форме вне ситуации соответствующей деятельности   
   поручения, включающие следующие глаголы: встань, сядь, иди кушать (играть, спать, гулять), покажи, возьми, дай, положи, принеси (различные предметы), беги, прыгни, хлопни, надень, сними, вымой, вытри, открой, закрой, посмотри, скажи, посчитай. Остальные поручения со всеми другими данными в программе глаголами, например, построй, слепи, нарисуй, дети должны понимать лишь в пределах определенной ситуации;
6. уметь самостоятельно дать поручения с глаголами: дай, покажи (дактильно и   
   устно);
7. усвоить в непосредственном общении следующие слова и выражения: повтори,   
   скажи рукой, скажи громко, поздоровайся, попрощайся, извинись, попроси, помоги, позови, посмотри, пощупай, ищи, отдохни, подними, рисуй, слушай, считай, посчитай; да, нет; дай, хочу, не хочу, забыл, не забыл, устал, прости; привет, спасибо; верно, неверно, еще, хорошо, плохо, можно, нельзя; у меня, я, ты сам (-а), вопросы: кто? что? у кого? как тебя зовут?